

Fabellae Latinae

Hans H. Ørberg & Luigi Miraglia

Index

Personae	1
Capitulum I	3
Prōvinciae Rōmānae	3
Prōvinciae Rōmānae II	3
Capitulum II	5
Līberī et librī	5
Gāii familia	6
Capitulum III	7
Pater dormit	7
Ānulus Iūliae	7
Capitulum IV	9
Nummus Dāvī	9
Capitulum V	11
Mēdus servus bonus nōn est	11
Liber novus	12
Puella in hortō	13
Dāvus bonus servus est	14
Capitulum VI	17
Mēdus et Cornēlius	17
Capitulum VII	19
Equus et servus	19
Speculum Aemiliae	20

Capitulum VIII	21
Ōrnāmenta dominae	21
Capitulum IX	23
Dominī et equī	23
Nōn servī, sed amīcī	24
Capitulum X	27
Pater abest, adest māter	27
Puer et canis	28
Tabernāriī Iūliī	29
Pater revenit	30
Asinus quī currit	30
Puer in silvā	31
Capitulum XI	33
Servī dormiunt	33
Puer et puellae	34
Capitulum XII	37
Puer armātus	37
Ancillae nōn bene pārent	38
Capitulum XIII	39
Canis stultus	39
Kalendārium Rōmānum	40
Capitulum XIV	43
Asinus currēns	43
Fortis mīles Rōmānus	44
Capitulum XV	45
Servī et ancillae	45
Puer aeger	46

Ā māne ad vesperum	47
Vestīmenta et arma	47
Discipulī aegrī	48
Puer aeger et medicus	49
Miles in Germāniā	50
Frātrēs pignantēs	51
Amīca pulchrior	51
Canis ululāns	52
Capitulum XVI	53
Via Ōstiēnsis	53
Fīnis tempestātis	54
Capitulum XVII	57
Medicus doctus	57
Plūtī fossa	57
Capitulum XVIII	59
Numerī et litterae	59
Capitulum XIX	61
Duo frātrēs	61
Amor adulēscēntium	62
Capitulum XX	63
Iūlius adulēscēns	63
Dē novō infante	64
Abībit pater	64
Servus Britannus	65
Fīlius industrius	66
Gubernātor doctus	67
Quīntus gubernātor erit	68
Zēnō servus doctus	69
Lȳdia dē Chrīstō	70

Capitulum XXI	73
Magister numerōs dictat	73
Capitulum XXII	75
Puer et magister	75
Iānitor probus	76
Capitulum XXIV	77
Redit Sextus	77
Hominēs et bēstiae	78
Capitulum XXV	81
Dāvus amīcum suum pugnantem Rōmae videt	81
Nōn omnēs virī malī sunt, Metella!	81
Neuter recēdere vult	82
Puer barbarus	83
Īnfāns repertus	84
Somnus turbātus	85
Capitulum XXX	87
Improbis servus Mārcō suādet ut fugiat	87
Mārcus inclūsus	88
Amīcus Philippae Chrīstiānus	89
Philippa dē Chrīstiānīs	90
Dēliae amīcus ad mortem dūcitur	91
Capitulum XXXI	93
Tyrannī vīta	93
Capitulum XXXV	95
Marītus ēbrius	95
In theātrō	96
Plīnius dē morte avunculī	97
Androclus et leō	99

Personae

- **Aemilia**, domina, māter Mārcī, Quīntī, Iūliae
- **Aemilius**, mīles, frāter Aemiliae
- **Cornēlia**, puella, filia Cornēlii et Fabiae
- **Cornēlius**, dominus, pater Sextī et Cornēliae
- **Dāvus**, servus Iūlii
- **Dēlia**, ancilla Aemiliae
- **Diodōrus**, magister
- **Dōrippa**, amīca Lȳdiae
- **Fabia**, uxor Cornēlii
- **Grūmiō**, tabernārius
- **Iūlia**, puella, filia Iūlii et Aemiliae
- **Iūlius**, dominus, pater Mārcī, Quīntī, Iūliae
- **Lēander**, servus Iūlii
- **Lepidus**, adulēscēns
- **Libanus**, servus Cornēlii
- **Lȳdia**, amīca Mēdi
- **Mārcus**, puer, fīlius Iūlii et Aemiliae
- **Marīnus**, adulēscēns, fīlius Miciōnis, Medicus Tūsculānus
- **Miciō**, mercātor, pater Marīni
- **Mopsus**, tabernārius
- **Sanniō**, iānitor
- **Sextus**, puer, fīlius Cornēlii et Fabiae
- **Syra**, ancilla Aemiliae

Capitulum I

Prōvinciae Rōmānae

In imperiō Rōmānō sunt multae prōvinciae. Hispānia et Gallia sunt prōvinciae Rōmānae. Britannia quoque prōvincia Rōmāna est. Hispānia et Gallia et Britannia trēs prōvinciae in Eurōpā sunt. Ubi sunt prōvinciae Syria et Aegyptus? Syria in Asiā est, Aegyptus est in Āfricā. Britannia īnsula est. Num īnsulae sunt Gallia et Hispānia? Nōn sunt īnsulae; sed Corsica, Sardinia, Sicilia īnsulae sunt. Māgna īnsula est Britannia. Sicilia quoque et Sardinia et Corsica māgnae sunt īnsulae. Melita īnsula parva est.

Quid est Brundisium? Brundisium oppidum est. Quid est Dānuvius? Dānuvius est fluvius. Rhēnus quoque fluvius est. Rhēnus et Dānuvius sunt duo māgnī fluvīi in Eurōpā. Nīlus quoque māgnus fluvius est. Estne Nīlus in Eurōpā? Nōn in Eurōpā, sed in Āfricā est Nīlus. Num Rhodus fluvius est? Nōn fluvius, sed īnsula est. Rhodus est īnsula Graeca. In Graeciā multae sunt īnsulae parvae et māgnae.

Insula et oppidum vocābula Latīna sunt. In vocābulō *insula* sunt sex litterae: littera p̄ma I, secunda N, tertia S ... I est littera et numerus. Numerī p̄mī sunt I, II, III, litterae p̄mae A, B, C.

Prōvinciae Rōmānae II

Corsica est īnsula magna. Britannia quoque īnsula magna est. Estne īnsula Italia? Italia nōn īnsula, sed paenīnsula est. Italia et Hispānia nōn īnsulae, sed paenīnsulae māgnae sunt. In Italiā est Rōma. Hispānia est prōvincia Rōmāna. Gallia quoque prōvincia Rōmāna est. Hispānia et Gallia prōvinciae Rōmānae sunt. Sicilia quoque, magna īnsula, prōvincia Rōmāna est. Num Germānia prōvincia Rōmāna est? In imperiō Rōmānō multae sunt prōvinciae, sed Germānia nōn est prōvincia Rōmāna. Prōvinciae Rōmānae sunt Syria, Aegyptus, Gallia, Britannia, nōn Germānia. Suntne fluvīi ma-

gnī in Germāniā? In Germāniā sunt duo magnī fluvii, Rhēnus et Dānuvius. Īnsulae quoque sunt multae in imperiō Rōmānō, sed in Germāniā ĩnsulae nōn sunt. Multae ĩnsulae sunt in Graeciā. Num Sicilia quoque in Graeciā est? Sicilia nōn in Graeciā, sed in Italiā est. Īnsulae Graecae parvae sunt! Suntne ĩnsulae magnae in Graeciā? In Graeciā quoque ĩnsulae magnae sunt, Crēta et Euboea. Quid est Delphī? Delphī oppidum Graecum est. Suntne oppida Graeca Brundisium et Tūsculum? Brundisium et Tūsculum nōn oppida Graeca, sed oppida Rōmāna sunt. Sparta et Delphī oppida Graeca sunt. In Italiā et in Graeciā multa oppida sunt, sed in Aegyptō pauca sunt oppida et ūnus est fluvius magnus, nōn multī fluvii.

Capitulum II

Liberi et librī

Quid est Tūsculum? Tūsculum est oppidum Rōmānum. Estne māgnū oppidum? Tūsculum nōn māgnū, sed parvū oppidū est. Ubi est Tūsculum? Tūsculum est in Italiā.

Quis est Iūlius? Iūlius est vir Rōmānus. Cuius vir est? Iūlius vir Aemiliae est. Ubi est Iūlius? Est in oppidō Tūsculō. Estne Aemilia in oppidō? Aemilia in oppidō nōn est.

CORNĒLIUS: “Ubi est vir tuus, Aemilia?”

AEMILIA: “Iūlius, vir meus, in oppidō Tūsculō est. Sed ecce Mārcus, filius meus, et Dēlia.”

CORNĒLIUS: “Quae est Dēlia?”

AEMILIA: “Dēlia ancilla mea est.”

CORNĒLIUS: “Estne Syra quoque ancilla tua?”

AEMILIA: “Dēlia et Syra et cēterae multae sunt ancillae meae. In familiā meā sunt multae ancillae multique servī – sed paucī liberī.”

CORNĒLIUS: “Quot liberī in familiā tuā sunt?”

AEMILIA: “Trēs.”

CORNĒLIUS: “Quot filiī et quot filiae?”

AEMILIA: “Duo filiī et ūna filia. Filiī meī sunt Mārcus et Quīntus, filia mea est Iūlia. In familiā meā sunt centum servī et trēs liberī.”

CORNĒLIUS: “Centum est māgnus numerus! In meā familiā parvus numerus servōrum est. Neque māgnus est numerus liberōrum meōrum.”

AEMILIA: “Quot sunt liberī tuī?”

CORNĒLIUS: “Duo: ūnus filius, Sextus, et ūna filia, Cornēlia. Parvus est numerus liberōrum – sed numerus librōrum meōrum nōn parvus est! Librī meī sunt māgnī et parvī, antiquī novīque: centum librī Latīnī et Graecī.”

AEMILIA: “Centum librī! Māgnus est numerus librōrum tuōrum!”

CORNĒLIUS: “Ecce liber meus novus; titulus librī est *Grammatica Latina*.”

Līberī et liber duo vocābula masculīna sunt. Līberī est plūrālis, liber singulāris est
– plūrālis: librī.

Gāiī familia

Quis est Gāius? Gāius est vir Rōmānus. Gāius pater Lūciī et Titī est. Lūcius et Titus sunt puerī Rōmānī. Cuius filia est Gāia? Gāia quoque fīlia Gāiī est. Lūcius, Titus Gāiaque trēs līberī Gāiī sunt. Quae est Iūlia? Iūlia fēmina Rōmāna est, et mātēr līberōrum. Gāius dominus quoque servōrum est. In familiā Gāiī mille servī sunt. Melitta ancilla est. Cuius ancilla est Melitta? Melitta ancilla Iūliae est. Iūlia domina Melittae et multārum ancillārum est. Quot ancillae sunt in familiā Gāiī? In familiā Gāiī centum ancillae sunt. Magnus est ancillārum numerus. Melitta nōn fēmina Rōmāna, sed fēmina Graeca est. Multae ancillae sunt Graecae. In imperiō Rōmānō magnus est numerus ancillārum Graecārum. Dēlia quoque ancilla Iūliae est.

IŪLIA: “Ecce liber! Est liber Graecus. Cuius est liber?”

MELITTA: “Meus est liber!”

DĒLIA: “Nōn tuus, sed meus est liber!”

IŪLIA: “Quid? Liber novus est! Liber est Gāiī, virī meī! Multī sunt librī Gāiī, et Latīnī et Graecī! Liber nōn ancillārum, sed virī meī est!”

Capitulum III

Pater dormit

Iūlia, fīlia Iūlii et Aemiliae, est parva puella laeta quae cantat et rīdet. Sed iam nōn cantat puella neque rīdet, sed plōrat: “Uhuhū!” Cūr plōrat Iūlia? Puella plōrat quia Mārcus eam pulsat. Mārcus est puer improbus quī parvam puellam pulsat – et rīdet!

Aemilia audit fīliam quae plōrat.

Iūlia Iūlium vocat: “Pater! Pa-ater!”

Māter fīliam audit, neque pater eam audit. Aemilia Syram ancillam interrogat: “Ubi est vir meus? Iūlia eum vocat. Cūr nōn venit?”

SYRA: “Dominus dormit.”

Aemilia Iūlium nōn videt, sed audit: “Ssst-rrrch, ssst-rrrch!” Iūlius dormit neque Iūliam audit.

AEMILIA: “Ō! Fīlia plōrat – et pater dormit!”

IŪLIA: “Uhuhū! Mārcus mē pulsat!”

Mārcus rīdet: “Hahahae!”

Pater audit fīliam quae plōrat et fīlium quī rīdet. Iam nōn dormit Iūlius.

Ecce Iūlius venit et Aemiliam interrogat: “Cūr Iūlia plōrat et Mārcus rīdet?”

Aemilia respondet: “Mārcus rīdet, quia Iūlia plōrat, et Iūlia plōrat et tē vocat, quia Mārcus eam pulsat. Puer improbus est Mārcus!”

Iūlius Mārcum vocat. Mārcus venit et Iūlium irātum videt. Iam nōn rīdet puer. Pater irātus fīlium improbum verberat!

Ānulus Iūliae

Iūlia, domina ancillārum, Melittam, ancillam suam probam, vocat. Melitta, quae eam audit, venit.

Iūliam Melitta interrogat: “Quid est, domina?”

IŪLIA: “Ō Melitta, mea proba ancilla: ubi est ānulus meus?” Iŭlia ānulum suum nōn videt.

Melitta nōn respondet. Cŭr Melitta nōn respondet? Melitta nōn respondet, quia ānulus in sacculō Dēliae est! Dēlia, quae ānulum in sacculō habet, ancilla improba est.

MELITTA: “Ānulus tuus hīc nōn est, domina.”

IŪLIA: “Ubi est Dēlia?”

MELITTA: “Dēlia dormit.”

IŪLIA: “Quid? dormit?”

Dēlia laeta cantat: “Lalla, lalla.” Domina eam audit: “Dēlia nōn dormit, sed cantat!”

Iŭlia, quae īrāta est, Dēliam vocat: “Dēlia!”

Dēlia, quae dominam īrātam audit, iam nōn cantat, neque rīdet. Dēlia venit; Dēlia, quam Melitta videt sed domina nōn videt, ancillam interrogat: “Cŭr mē domina vocat?”

Melitta respondet: “Domina tē vocat, quia ānulus in sacculō tuō est. Cuius est ānulus, Dēlia? Num tuus est?” Dēlia nōn respondet, sed ānulum in lectō dominae pōnit. Iam ānulus in dominae lectō est.

Iŭlia, quae iam videt Dēliam sed ānulum in lectō nōn videt, eam interrogat: “Ubi est ānulus meus, Dēlia?”

DĒLIA: “Ecce ānulus tuus, domina. Ānulus in lectō tuō est.”

Iŭlia, quae iam ānulum videt, laeta est. Sed Dēlia nōn est laeta, quia ānulum nōn iam in sacculō suō habet. Melitta laeta est et rīdet. Cŭr Melitta laeta est? Melitta laeta est, quia ancilla proba est.

Capitulum IV

Nummus Dāvī

Aemilia, quae virum suum nōn videt, Dāvum interrogat: “Ubi est vir meus? Cūr nōn venit?”

Dāvus audit dominum, quī Mēdum vocat: “Venī, Mēde, improbe serve!”

DĀVUS: “Audī! Dominus Mēdum vocat, sed Mēdus abest neque venit.”

AEMILIA: “Mēdus nōn venit quia pecūniam dominī suī habet. Is servus improbus est! Sed ecce venit vir meus.”

Aemilia laeta est, quia Iūlius venit. Is irātus est, et sacculum suum in mēnsā pōnit.

IŪLIUS: “Ecce sacculus meus. Nōn centum, sed tantum decem nummī in sacculō meō sunt. Cēterī nummī meī sunt in sacculō Mēdī!” Dominus suum Mēdum servum accūsāt.

AEMILIA: “Nōn decem, sed tantum novem sunt nummī in sacculō tuō.”

Iūlius pecūniam numerat: “Ūnus, duo, trēs, quattuor, quīnque, sex, septem, octō, novem. Quid? Novem tantum? Cūr ūnus nummus abest?”

AEMILIA: “Quia in sacculō Dāvī est, neque tuus, sed Dāvī est nummus. Ecce Dāvus adest. Is nūllum tuum nummum habet. Nōn Dāvum, sed Mēdum accūsā!”

DĀVUS: “Ecce parvus sacculus meus, domine. In eō ūnus est nummus, quī meus est.”

IŪLIUS: “Ō Dāve, nummum habē, bone serve! Nōn meus, sed tuus est. Sūme sacculum tuum et discēde!”

Ridet Aemilia. Iam Iūlius quoque ridet neque Dāvum, servum probum, accūsāt.

Dāvus sacculum suum sūmit et discēdit.

IŪLIUS: “Probus servus est Dāvus, eius est pecūnia quae in sacculō eius est. Sed mea est pecūnia quae est in sacculō Mēdī!”

Capitulum V

Mēdus servus bonus nōn est

Iūlia Aemiliam interrogat: “Mamma, cūr pater irātus est? Cūr nōn laetus est, neque rīdet? Liberī eius probī sunt: Mārcus quoque nōn est improbus: ecce, mē nōn iam pulsāt, neque Quīntum accūsāt.”

AEMILIA: “Pater irātus est, quia sacculus eius vacuus est. Nūllus servōrum pāret: pater vocat Mēdum, quī nōn adest, neque Mēdus, quī est servus improbus, venit.”

IŪLIA: “Sed cūr Mēdus nōn venit? Nōn venit, quia pater irātus est, et Mēdus timet dominum suum irātum, quia pater eum baculō verberat. Sed mē nōn timet.”

Iūlia Mēdum vocat: “Mēde, venī! Iūlia, nōn dominus irātus tē vocat!”

Sed Mēdus nōn audit, neque venit. Cūr Mēdus nōn venit? Quia Mēdus nōn adest, sed abest. Cūr Mēdus abest? Quia Mēdus in sacculō suō magnum numerum nummōrum habet. Cuius sunt nummī? Nummī nōn Mēdī, sed Iūliī sunt. Mēdus in sacculō suō Iūliī nummōs habet et dominum timet. Mēdus nōn iam in familiā, sed in oppidō Tūsculō est.

MĀRCUS: “Hahahae! Mēdus nōn audit tē, neque venit!”

AEMILIA: “Mārce, improbe puer!”

Aemilia baculum, quod est in mēnsā, sūmit. Mārcus, quī baculum videt, timet, tacet et discēdit.

IŪLIA: “Mēdus nōn respondet, neque venit. Dormitne servus?”

AEMILIA: “Iūlia, mea parva filia: Mēdus nōn dormit: nōn respondet neque venit, quia abest. Mēdus nōn iam in familiā est.”

IŪLIA: “Ubi est Mēdus, mamma? Num in oppidō est?” Aemilia nōn respondet. Iūlia Dāvum et Ursum, servōs probōs quī sunt in familiā Iūliī, vocat: “Dāve! Urse! Venīte!” Dāvus et Ursus veniunt.

IŪLIA: “Dāve, Urse, ubi est Mēdus?” Dāvus tacet, quia probus servus est. Servus probus servum nōn accūsāt.

Ursus respondet: “Mēdus nōn iam hīc est, Iūlia.”

Iūlia plōrat, quia Mēdum nōn iam videt.

DĀVUS: “Venī, Iūlia: vidē: quot librōs habet pater tuus! Magnus est numerus librōrum, quōs Iūlius habet! Numerā eōs!”

Iūlia nōn iam plōrat, sed librōs numerat: “Ūnus, duo, trēs, quattuor, quīnque ... centum!”

DĀVUS: “Centum! Nōnne magnus est numerus librōrum, quōs pater tuus habet?”

Iūlia nōn iam plōrat, sed rīdet. Aemilia laeta est, quia fīlia eius nōn iam plōrat.

Liber novus

Cornēlius est dominus Rōmānus, quī duōs liberōs habet, Sextum fīlium et Cornēliam fīliam, et decem tantum servōs. Paucī sunt servī Cornēlii, quia Cornēlius nōn māgnam pecūniam habet. Neque māgnam villam habet Cornēlius, sed multōs librōs Latīnōs et Graecōs habet. Cornēlius est dominus quī librōs et litterās amat. Bonī et pulchrī librī eum dēlectant. Etiam Sextus, fīlius Cornēlii, librōs et litterās amat.

Cornēlius suum Libanum servum vocat: “Venī, Libane!” Libanus venit et dominum salūtāt: “Salvē, domine! Ecce, servus tuus adest.”

Cornēlius salūtāt servum suum: “Salvē, Libane! Tacē et audī!” Servus tacet et audit. Cornēlius eum interrogat: “Ubi est liber meus novus? Cūr hīc in mēnsā nōn est?”

Libanus tacet neque respondet.

Cornēlius imperat: “Respondē, serve!”

LIBANUS: “Nōn mē, sed fīlium tuum interrogā!”

CORNĒLIUS: “Quid?”

LIBANUS: “Liber tuus novus est in cubiculō Sextī. Fīlius tuus habet librum tuum.”

CORNĒLIUS: “Quid agit puer cum librō meō?”

In cubiculō suō Sextus habet librum Cornēlii. Titulus librī est *Grammatica Latina*.

Sextus Cornēliam vocat: “Venī, Cornēlia! Ecce liber novus. Titulus eius est *Grammatica Latina*. In librō multa capitula sunt. Titulus capitulī primī est *Litterae et Sylabae*. Ecce litterae Latīnae in pāginā primā: A, B, C, D, E, cēterae. Iam respondē, Cornēlia: quot litterae sunt in vocābulō **latina**?”

Cornēlia litterās numerat: “Ūna, duae, trēs, quattuor, quīnque, sex. In vocābulō LATINA sunt sex litterae: L, A, T, I, N, A.”

SEXTUS: “Et quot syllabae?”

CORNĒLIA: “Trēs: syllaba prima LA, secunda TI, tertia NA.” Sextus rŭrsus eam interrogat: “Vocābulum *grammatica* quot litterās habet?”

Cornēlia litterās numerat et respondet: “Decem.”

SEXTUS: “Et quot syllabās?”

Cornēlia: “*Gram-ma-ti-ca*: quattuor syllabās habet.”

Ex ātriō Cornēlius filiū suū vocat: “Sexte, venī!”

Sextus pāret: ex cubiculō venit cum librō Cornēlii.

Cornēlius irātus filiū interrogat: “Estne liber meus novus in cubiculō tuō?”

Sextus librum in mēnsā pōnit: “Nōn est. Ecce liber tuus in mēnsā!”

Iam Cornēlius rīdet neque irātus est. Pater, quem librī et litterae dēlectant, laetus est quia etiam filiū librōs et litterās amat.

Puella in hortō

Iūlius, quī māgnam pecūniā habet, in māgnā et pulchrā villā habitat cum familiā suā. Villa eius habet ātrium et peristŷlum et multa cubicula. Iūlius et Aemilia trēs liberōs habent: duōs filiōs, Mārcum et Quīntum, et ūnam filiā, Iūliā. Iūlia parva puella est. Ubi est filia Iūlii et Aemiliae? Iūlia est in hortō. Puella laeta rīdet et rosās carpit. Quot rosās carpit Iūlia? Quīnque rosās māgnās et pulchrās carpit.

Iūlia, quae sōla est in hortō, Mārcum et Quīntum vocat: “Venīte, Mārce et Quīnte!”

Puerī ex peristŷlō veniunt et Iūliā in hortō vident.

IŪLIA: “Ecce quīnque rosae. Vidēte rosās meās!”

QUĪNTUS: “Quīnque parvus numerus est! In hortō est māgnus numerus rosārum. Centum rosae hīc sunt!”

MĀRCUS: “Nōn centum tantum, sed mille rosae in hortō meō sunt.”

IŪLIA: “Nōn tuus est hortus!”

MĀRCUS: “Neque tuae sunt rosae!”

Puerī ab Iūliā discēdunt. Rosae eōs nōn dēlectant.

Iūlia rūrsus quīnque rosās carpit. Quot rosās iam habet Iūlia?

Iūlia nōn quīnque tantum, sed decem rosās habet: quīnque et quīnque sunt decem. Estne decem māgnus numerus? Nōn māgnus numerus est, neque parvus. Puel-la, quae rosās amat, laeta est et cantat: rosae eam dēlectant.

Iūlius, pater Iūliae, ex villā venit. Iūlius, quī baculum habet, irātus est et filiā suā interrogat: “Estne Mēdus hīc in hortō?”

Iūlia respondet: “Nōn est. In hortō nūllus est servus, sed ecce filiā tua hīc est. Salūtā mē, pater!”

IŪLIUS: “Salvē, mea filiā!”

IŪLIA: “Vidē rosās meās! Nōnne pulchrae sunt?”

Iūlius nōn respondet, sed Mēdum vocat: “Mēde! Venī, improbe serve!”

Iūlia interrogat: “Cūr improbus est Mēdus?” neque pater respondet, sed ab filiā suā discēdit – sine rosīs.

IŪLIA: “Cūr discēdit pater neque respondet? Is nōn amat rosās – num filiā suā amat?” Iūlia iam nōn laeta est neque cantat.

Iūlius rūrsus Mēdum vocat: “Mēde! Me-ē-de!” sed Mēdus, quī nummōs dominī habet, iam abest ab villā et ab hortō.

Dāvus bonus servus est

Aemilia cum Syrā ancillā in ātriō est. Dāvus ex peristýlō venit. Aemilia eum interrogat: “Ubi est vir meus? Estne in peristýlō?” Dāvus respondet: “Dominus in hortō est et Mēdum vocat, sed Mēdus abest neque venit.”

AEMILIA: “Mēdus nōn venit quia nummōs dominī suī habet. Is servus improbus est!” Dāvus tacet. Iūlius ex hortō venit sine Mēdō. Sacculum suum in mēnsā pōnit.

IŪLIUS: “Ecce sacculus meus. In eō nōn centum, sed tantum decem nummī sunt. Cēterī nummī sunt in sacculō Mēdi!” Dominus suum Mēdum servum accūsāt.

AEMILIA: “Nōn decem, sed tantum novem nummī sunt in sacculō tuō.”

Iūlius paucōs nummōs suōs numerat: “Ūnus, duo, trēs, quattuor, quīnque, sex, septem, octō, novem. Quid? Novem tantum? Cūr ūnus nummus abest?”

AEMILIA: “Quia in sacculō Dāvī est, neque tuus, sed Dāvī est nummus. Ecce Dāvus adest. Is nūllum tuum nummum habet. Nōn Dāvum, sed Mēdum accūsā!”

DĀVUS: “Ecce sacculus meus, domine. In eō ūnus est nummus, quī meus est.”

IŪLIUS: “Ō Dāve, nummum habē, bone serve! Nōn meus, sed tuus est.”

Aemilia rīdet. Etiam Iūlius rīdet neque Dāvum, servum probum, accūsāt.

Capitulum VI

Mēdus et Cornēlius

Lýdia est fēmina pulchra quae Rōmae habitat. Estne fēmina Rōmāna? Nōn Rōmāna est, sed Graeca. Lýdia autem procul ā Graeciā habitat. Estne sōla? Lýdia sōla habitat, neque sōla est Rōmae, nam multās amīcās Rōmānās et Graecās habet. Etiam amīcum habet Lýdia, neque is Rōmānus est, sed Graecus, neque Rōmae habitat, sed prope oppidum Tūsculum. Amīcus Lýdiae est Mēdus, servus Iūlii. Lýdia Mēdum amat et ab eō amātur. Estne Mēdus apud dominum suum? Mēdus nōn est in villā apud dominum, neque Tūsculī est, sed in viā Latīnā inter Rōmam et Tūsculum. Quō it Mēdus sine dominō suō? Rōmam it.

Mēdus laetus est et cantat, quia ad amīcam suam ambulat. Sed iam tacet Mēdus. Cūr iam nōn cantat servus? Mēdus tacet neque cantat, quia videt dominum Rōmānum quī equō vehitur Rōmā Tūsculum. Quis est dominus quem videt Mēdus? Est Cornēlius, quī Tūsculī habitat. Is ā Mēdō timētur, quia Iūlii est amīcus.

Cornēlius (ad equum suum): “Ecce servus quī sōlus Rōmam ambulat. Cuius is est servus? estne servus Iūlii? Is est!” Verba Cornēlii ab equō tantum, nōn ā Mēdō audiuntur.

Iam Cornēlius prope Mēdum est, neque ab eō salūtātur! Neque Cornēlius servum salūtāt, sed interrogat: “Quis est dominus tuus, serve? Estne Iūlius?”

Mēdus, quī amīcum Iūlii timet, nūllum verbum respondet, et Rōmam ad amīcam suam ambulat. Iam Cornēlius post Mēdum est neque eum rūsus interrogat. Cornēlius, quī sōlus equō vehitur, interrogat equum: “Cūr servus mē nōn salūtāt, sed tacet neque respondet?”

Equus verba dominī audit neque verbum respondet, sed tantum “Hihihi!” – nam equus verba nōn habet!

Ecce Mēdus per portam Capēnam Rōmam intrat et laetus ad ōstium Lŷdiae ambulat. Mēdus ōstium pulsat et intrat. Lŷdia laeta amīcum suum salūtat et ab amīcō suō salūtātur.

Capitulum VII

Equus et servus

Cornēlius vir Rōmānus est, quī Tūsculī villam suam habet, quae nōn est magna, quia Cornēlius nōn habet magnam pecūniam neque multōs servōs, sed pulchra est: in eā est ātrium, ubi est impluvium plēnum aquae; peristýlum cum parvō hortō, in quō multae rosae multaque lilia sunt. Cornēlius in eā villā nōn sōlus, sed cum paucīs servīs habitat; ūnum habet filium, Sextum, cuius māter est Fabia, fēmina Rōmāna pulchra et bona. Sextus quoque et Fabia in villā cum Cornēliō habitant.

Cornēlius in villā dormit cum Fabiā in cubiculō suō. Prope eōs in cubiculō parvō dormit Sextus. Servī, quī paucī sunt, in ūnō cubiculō dormiunt, quia fessī sunt. Geta quoque, ōstiārius Cornēliī, fessus est. Is sedet prope ōstium, sed oculī eius clauduntur. Geta ab ōstiō discēdit, sed ōstium nōn claudit! Is ad cubiculum, ubi cēterī servī dormiunt, it. Iam Geta quoque cum familiā Cornēliī dormit. Equus autem, quī prope villam est, nōn dormit. Per ōstium villae, apud quod iam nūllus est servus, ātrium et impluvium videt aquae plēnum. Equus per ōstium in villam Cornēliī intrat et ad impluvium it! In ātriō autem hortum videt, quī in peristýlō est: in hortō sunt multae et magnae rosae. Equus per ātrium et peristýlum ambulat et in hortum intrat, ubi rosās carpit, quae eum dēlectant. Geta autem equum, quī in villā ambulat, audit et exit ē cubiculō, ubi cēterī servī, quī nōn audiunt equum, dormiunt. Geta a cēterīs servīs discēdit, intrat in ātrium, sed nūllum equum videt. Servus irātus est, quia equum audit, sed nōn videt. “Ubi est equus?” Geta sē interrogat. Sed ecce equus hinnit: “Hihihī!” Servus Cornēliī, quī iam audit eum, baculum ex mēnsā, quae est in ātriō, sūmit et ad hortum it. “Heu!”, dicit, “Quid agit equus? Rosās carpit, ambulat in liliīs! Discēde ab hortō, improbe eque!” Servus, quī baculum ante sē tenet, ad equum it; equus servum irātum et eius baculum timet; ex hortō per peristýlum in ātrium intrat; post eum venit Geta: sed ecce! In ātriō est Iūlius, quī cum baculō improbum servum, quī intrat, exspectat.

Speculum Aemiliae

Syra et Dēlia ancillae ex ātriō exeunt.

SYRA: “Venī in cubiculum Iūliae. Illic bonum speculum est. Iūlia speculum Aemiliae in cubiculō suō habet.”

Syra et Dēlia in cubiculum Iūliae intrant. In cubiculō eius est parva mēsa. Syra videt speculum, quod in mēsa est.

SYRA: “Ecce speculum in mēsa. Claude oculōs, Dēlia!”

Dēlia oculōs claudit. Syra speculum sūmit et ante Dēliam tenet.

SYRA: “Iam aperī oculōs!”

Dēlia oculōs aperit et sē videt in speculō, quod ā Syrā tenētur. Oculi Dēliae pulchrī sunt et fōrmōsus est nāsus eius. Dēlia est ancilla fōrmōsa.

SYRA: “Ecce oculi tuī pulchrī et nāsus tuus fōrmōsus.”

Dēlia verbīs Syrae dēlectātur et sē ad eam vertit. In oculīs Syrae lacrimās videt.

DĒLIA: “Quid est, Syra? Ecce lacrimae in oculīs tuīs!”

SYRA: “Oculi mei nōn tam pulchrī sunt quam tuī et foedus est nāsus meus.”

DĒLIA: “Ō Syra! Tergē oculōs! Nōn pulchrī sunt oculi plēni lacrimārum. Sine lacrimīs pulchrī sunt oculi tuī, neque nāsus tuus foedus est, sed tam fōrmōsus quam – hoc pirum!”

Syra oculōs terget et Dēliam interrogat: “Iamne pulchrī sunt oculi mei?”

Dēlia rīdet et eī speculum dat: “Ecce speculum. Vidē oculōs tuōs in speculō.”

Syra speculum ante sē tenet – neque rīdet neque lacrimat.

Aemilia in cubiculō suō ancillās suās exspectat, neque ancillae veniunt; itaque Aemilia eas vocat: “Syra et Dēlia! Venīte!”

Ancillae, quae dominam suam audiunt, ex cubiculō Iūliae exeunt et in cubiculum Aemiliae intrant. Illic nōn solum Aemilia, sed etiam Iūlia adest.

Aemilia imperat: “Syra, ī cum Iūliā in hortum! Illic inter rosās ambulāte, nam Iūlia rosīs dēlectātur.” Syra cum Iūliā discēdit. Aemilia (ad Dēliam): “Sūme speculum, Dēlia, et ante mē tenē!”

DĒLIA: “Sed speculum tuum hīc nōn est.”

AEMILIA: “Quid? Ubi est speculum meum? Cūr in mēsa meā nōn est?”

SYRA: “Speculum tuum est in cubiculō Iūliae. Iūlia speculum tuum habet.”

AEMILIA: “Quid agit Iūlia cum speculō meō?”

Capitulum VIII

Ōrnāmenta dominae

Aemilia in cubiculō suō est cum Dēliā ancillā. Dēlia dominam suam ōrnat: margarītās pulchrās circum collum Aemiliae pōnit. Aemilia ōrnāmentīs dēlectātur neque sine ōrnāmentīs ē cubiculō exit. Multās margarītās et gemmās pulchrās habet, neque ūnum tantum ānulum, sed decem ānulōs gemmātōs. Aemilia multa ōrnāmenta ā virō suō pecūniōsō accipit.

Aemilia ancillae suae sacculum ostendit: “In hōc sacculō nōn nummī, sed ānuli sunt. Ecce ānuli gemmāti quī mē dēlectant.” Domina quattuor ānulōs gemmātōs ē sacculō sūmit et in mēnsā pōnit.

DĒLIA: “Ō, quam pulchrī sunt illī ānuli!”

Aemilia ūnum ex quattuor ānulis sūmit et Dēliae ostendit: “Aspice hunc ānulum! Pretium huius ānuli est mille et centum sēstertiī.”

DĒLIA: “Id māgnum pretium est!”

Dēlia ānulum sūmit et ante oculōs suōs tenet; gemmam ānuli aspicit.

DĒLIA: “In hōc ānulō nōn tanta gemma est quanta in illō.” Dēlia mōnstrat alium ānulum gemmātum, quī in mēnsā est.

AEMILIA: “Tanta gemma ad tam parvum ānulum nōn convenit. Et pretium illius gemmae nōn tantum est quantum huius. Haec gemma sōla mille sēstertiīs cōnstat. Hunc ānulum pōne in digitō meō!”

Ancilla ānulum gemmātum in digitō dominae pōnit. In quō digitō? In digitō quārtō, nam ānulus ad eum digitum convenit. Aemilia laeta digitum suum aspicit.

AEMILIA: “Speculum tenē ante mē!”

Dēlia speculum tenet ante dominam, quae sē cum margarītīs suis fōrmōsīs aspicit. Et ānulō et margarītīs dēlectātur. Aemilia cum ōrnāmentīs ē cubiculō exit neque ōstium post sē claudit.

Dēlia, quae iam sōla est in cubiculō, ānulōs trēs quī in mēnsā sunt aspicit. Ōstium claudit, et ex ānulīs sūmit eum quī māgnam gemmam habet.

DĒLIA: “Quam pulcher est hic ānulus! Neque haec gemma nimis māgna est. Etiam ad meum digitum convenit ānulus!”

Dēlia ānulum Aemiliae in digitō suō pōnit. Digitum cum ānulō laeta aspicit – neque cum ōrnāmentīs ē cubiculō exit.

Dēlia, quae ancilla proba est, trēs ānulōs rūsus in sacculō dominae pōnit et sine ōrnāmentīs exit ē cubiculō. Dēlia ōstium post sē claudit.

Dominae Rōmānae multīs ōrnāmentīs pulchrīs ōrnantur. Ancillae nūlla aut pauca ōrnāmenta habent.

Capitulum IX

Dominī et equī

Iūlius et Cornēlius sunt dominī Rōmānī. Iūlius est dominus pecūniōsus, quī māgnam villam habet et māgnam familiam, id est multōs servōs. Etiam decem equōs fōrmōsōs habet Iūlius.

Cornēlius nōn tam pecūniōsus est quam Iūlius: is decem tantum servōs habet, et ūnum equum album. Cornēlius equum suum amat. Iūlius imperat: “Dūc equum ante ōstium, Syre!”

Ex decem equīs Iūliī Syrus sūmit illum nigrum quem dominus ante aliōs amat eumque ante ōstium dūcit. Iam dominus in equō est. Iūlius equō vehitur Tūsculum ad amīcum suum Cornēlium. Iūlius ante ōstium Cornēliī cōsistit et amīcum suum, quī exit, salūtat: “Salvē, amīce! Sūme equum tuum et venī in silvam!” Amīcī duo opidum relinquunt et per vallem ad silvam eunt. Equī laetī per campum currunt. Ovēs, quae errant in campō, equōs timent et ad pāstōrēs suōs accurrunt. Canēs pāstōrum lātrant. Iam equī fessī ante rīvum cōsistunt. Dum equī aquam bibunt ē rīvō, dominī caelum aspiciunt. Nūlla nūbēs vidētur, sōl lūcet in caelō sine nūbibus. Itaque Iūlius et Cornēlius umbram petunt: campum relinquunt et in silvam intrant. Iam in umbrā sunt sub arboribus. Equī iam nōn currunt, sed inter arborēs ambulant.

Hīc equus Cornēliī cōsistit et hinnit: “Hihihi!” Equus terram ante sē aspicit et nāsum pōnit ad terram.

Iūlius equum suum vertit et interrogat: “Cūr equus tuus cōsistit?”

CORNĒLIUS: “Quia vestīgia videt in terrā.”

IŪLIUS: “Quae vestīgia?”

Cornēlius, quī iam in terrā est ante equum, vestīgia quaerit et lupī vestīgia reperit. Vestīgia digitō mōnstrat: “Ecce vestīgia lupī. Nōn procul abest lūpus ipse.” Lupus autem procul in monte ululat: “Huhuhū!”

Equus Cornēlii, quī lupum audit, rūsus hinnit: “Hihihī!” Equus Iūlii lupum nōn audit neque hinnit.

CORNĒLIUS: “Equus meus lupum timet.” Cornēlius equum suum tenet.

IŪLIUS: “Meus equus nōn timet lupum!”

CORNĒLIUS: “Neque lupus equum tuum timet!”

CORNĒLIUS, quī prope vēstīgia lupī etiam alia vēstīgia reperit: “Quid hoc est? Nōn solum lupī, sed etiam ovis vēstīgia hīc sunt!” Iūlius: “Quid agit ovis in silvā cum lupō? Num lupum amat ovis?” Cornēlius: “Nōn lupum ovis, sed lupus ovem amat – atque amīcam suam ēst!”

Nōn servī, sed amīcī

Caecilius est pecūniōsus tabernārius Rōmānus, quī Rōmae magnam tabernam habet, in viā ubi multī virī et multae fēminae ambulant.

Iūlius quoque in illā viā ā servīs suīs lectīcā vehitur et ante Caecilii tabernam cōnsistit, quia pulchra videt ōrnāmenta. Caecilius Iūlium salutat: “Salvē, Iūli!”; eīque ōrnāmenta, quae in tabernā habet, ostendit.

pretiōsus -a -um
= quod magnō
pretiō cōnstat

Iūlius autem dicit: “Haec ōrnāmenta neque ad collum neque ad digitōs Aemiliae conveniunt: nam Aemilia in collō et in digitīs habet tantum pretiōsās margarītās et gemmās pulchrās. Hae gemmae nōn tam pulchrae sunt quam gemmae, quās Aemilia iam habet. Ubi sunt alia ōrnāmenta? Ostende mihi!”

Caecilius respondet: “Cētera ōrnāmenta nōn sunt hīc, sed in villā meā; venī igitur ad villam: nōn procul est ab hāc tabernā.” Caecilius et Iūlius imperant servīs suīs: “Expectāte hīc!” et abeunt ad Caecilii villam. Sōl nōn iam lūcet in caelō: in viīs parvīs, per quās Caecilius et Iūlius ambulant, umbrae sunt.

Duo virī improbī post villae mūrū sē occultant. “Ecce Caecilius et Iūlius adsunt” dicunt inter sē; “Sunt virī pecūniōsī. Habent sacculōs nummōrum plēnōs.” Virī illī improbī ad Caecilium et Iūlium, quī sōlī in viā sine servīs ambulant, currunt eōsque magnīs baculīs pulsant; Iūlius et Caecilius iam in terrā sunt, sed illī improbī virī verberant eōs quī in terrā iacent; Iūlius clāmat; Lēander, quī dominum audit, accurrit cum aliīs servīs; improbī illī virī vident quattuor servōs, quōs timent, et fugiunt.

Iūlius revenit ad villam suam, quae prope Tūsculum est. Ecce Iūlius ad villam adve-

re-venīre =
rūsus venīre

nit. Servī lectīcam ante ōstium pōnunt; dominus per ōstium in ātrium villae intrat et servōs suōs vocat. Lēander et aliī trēs servī accurrunt. Iūlius sūmit sacculum ex cubiculō suō, et servīs magnam pecūniam dat, quia probī sunt. Iūlius eōs nōn iam ‘servōs’ sed ‘amīcōs’ vocat. Lēander et aliī amīcī laetī sunt: nam dominus eōs amat.

Capitulum X

Pater abest, adest māter

In villā Iūlii sunt multa cubicula. Dāvus cum multis aliis servīs in ūnō cubiculō dormit. Nōn māgnū est cubiculum servōrum, in quō multī servī dormiunt. Dum dormiunt, anima in pulmōnēs intrat et rūsus ē pulmōnibus exit.

Dāvus, quī est vir crassus, stertit: “Ssst-rrrch, ssst-rrrch...!” Lēander et aliī servī, quī prope Dāvum iacent, nōn dormiunt, quia Dāvum stertere audiunt. Ergō Lēander digitum suum in nāsō Dāvī pōnit. Iam nōn stertit Dāvus; is cēterīque servī bene dormiunt. Liberī quoque bene dormiunt in cubiculīs suīs. Sed Aemilia dormīre nōn potest, quia sōla iacet in māgnō lectō sine virō suō. Cūr Aemilia sōla est in cubiculō? Aemilia sōla est quia Iūlius, vir eius, abest. Ubi est Iūlius? Iūlius Rōmae est.

Aemilia exit ē cubiculō, ōstium post sē claudit et intrat in ātrium, ubi circum impluvium ambulat. Mārcus, quī hominem in peristylō ambulāre audit, timet et sē interrogat: “Quis est quī ambulat in ātriō, dum servī et liberī dormiunt?” Mārcus vult vidēre hominem quī in villā ambulat, dum familia dormit. Ē lectō exit atque ōstium aperit, neque ē cubiculō suō exīre audet. Baculum, quod post ōstium iacet, sūmit, quia virum illum improbum, quī in villā ambulāre audet, pulsāre vult: “Pater familiae Rōmae est. Cum dominus procul ā villā abest, filius eius est dominus! Necesse est sine timōre virum improbum petere...!”

Aemilia, quae ōstium aperīrī audit, ad cubiculum Mārci sē vertit; sed Mārcus, cum hominem per umbram ātriī ad sē ambulāre audit, perterritus est: baculum pōnit, ōstium claudit, atque mēnsam post ōstium pōnit. Māter, quae ōstium aperīre vult neque potest, imperat: “Aperī, Mārcē! Māter tua est.” Mārcus vōcem Aemiliae audit, et ōstium aperit.

MĀRCUS: “Ō mamma! Vir improbus in ātriō ambulat et...” Māter rīdet, et filiō suō ōsculum dat: “Nōn est vir improbus, sed fēmina proba, quae virum suum probum exspectat! Pater abest, sed māter tua apud tē adest.”

Et Aemilia et Mārcus rident et rursus lectōs suōs petunt.

Puer et canis

Antōnius est puer improbus, quī apud Tūsculum in villā cum patre, mātrem et servīs habitat. Puer, quī per campōs prope patris villam ambulāre solet, in hortō arborem magnam videt, cuius rāmī sunt mālōrum plēnī. Cum Antōnius ad arborem adit, ea mālā pulchra, quae in rāmīs videt, carpere vult. “Num dominus huius hortī mē videt?” inquit puer, quī circum sē aspicit, nūllum autem hominem videt. Itaque rānum capit et in arborem ascendit. Iam inter mālā in rāmō est, unde caelum suprā sē videt, in quō sōl lūcet sine nūbibus; iam pulchrum et magnum mālum ante oculōs tenet; laetus est, quia mālum eum dēlectat. Sed ecce: canem sub arbore lātrāre audit! Canis irātus, quī videt puerum inter rāmōs arboris mala carpere, dentēs ostendit! Puer sē inter rāmōs et folia arboris occultāre vult, sed canis, quī eum illic esse videt, ad eum lātrat et ululat ut lupus. Puer tamen ex rāmō sē movēre nōn audet; ergō canis sub arbore iacet et exspectat.

Puer inter arboris rāmōs exspectat: sed canis nōn abit. Cum puer inter rāmōs movētur, canis irātus lātrat dentēsq̄ue ostendit. “Eheu!” inquit Antōnius, “nōn canis est hic, sed leō ferus!” Puer nōn iam vult ēsse illa pulchra mālā, quae in arbore sunt: nunc Antōnius ad villam suam rursus ire vult, neque potest. Puer nōn iam laetus est, sed lacrimat: nam sōl iam post montēs est, et mātrem eum in villā exspectat. Sed ecce! puer lupum procul in silvā ululāre audit! Canis quoque audit vōcem lupī, sed lupum ipsum, quī procul est, nōn videt. Sed ecce lupus ferus ex silvā in campum exit, et ad canem, quī sub arbore est, currit! Canis relinquit puerum, quī in rāmō arboris est, et lupum dentibus suis petit. Canis lātrat; lupus ululat et dentium suōrum vestīgia in canis collō relinquit. Dum haec aguntur, puer ex arbore discēdit et ad villam suam currit. Canis et lupus puerum abire neque vident neque audiunt, quī ad mātrem suam, quae in villā eum exspectat, accurrit.

Tabernārii Iūlii

Iūlius lectīcā Tūsculum vehitur ā servīs suīs. Unde venit dominus et quō it? Ā villā venit et Tūsculum it. Is enim tabernās habet Tūsculī atque ā tabernāriīs suīs pecūniam accipere vult. Tabernārii, cum dominum venīre vident, eum salūtant, neque laetī sunt, quia iīs necesse est dominō pecūniam dare. Grūmiō est tabernārius Iūlii, quī pānem vēndit, neque māgnam pecūniam facit. Is Iūlium procul in viā ad sē venīre videt, et eum timet, quia paucōs nummōs habet. Ursus et Dāvus, servī Iūlii, quī lectīcam cum dominō portant, ante tabernam Grūmiōnis cōsistunt. Iūlius ē lectīcā tabernārium salūtāt: “Salvē, Grūmiō!” et ab eō salūtātur: “Salvē, domine!”

Dum Iūlius ē lectīcā exit et tabernam Grūmiōnis aspicit, tabernārius ad Ursum sē vertit et eum parvā vōce interrogat: “Cūr dominus Tūsculum venit?” Ursus respondet: “Dominus ad tabernāriōs suōs adit, quia pecūniam habēre vult.” Rīdet Ursus, neque Grūmiō rīdet: is verbīs Ursī nōn dēlectātur!

Grūmiō Iūliō pānem ostendit: “Ecce pānis meus bonus.” Iūlius: “Quī bonum pānem vēndit, māgnam pecūniam facit.” Grūmiō: “Sed multī aliī sunt tabernārii quī pānem vēndunt. Ergō necesse est pānem parvō pretiō vēndere. Nēmō quī pānem vēndit māgnam pecūniam facit.” Iūlius: “Mea est haec taberna: necesse est dominō tabernae dare pecūniam: centum sēstertiōs!” Grūmiō: “Centum sēstertiōs! Tanta pecūnia apud mē in hāc tabernā nōn reperitur.” Grūmiō Iūliō ostendit sacculum suum, quī neque vacuus neque plēnus est. Iūlius: “Quot sēstertii īsunt in sacculō tuō?” Grūmiō nummōs numerat: “Ūnus, duo, trēs, quattuor ... nōnāgintā: ecce nōnāgintā sēstertii īsunt.” Iūlius (īrātus): “Nōn satis est!” dicit, sed pecūniam sūmit et in sacculō suō pōnit. Iam sacculus Grūmiōnis vacuus est.

Iūlius rūsus in lectīcam ascendit et ā tabernā Grūmiōnis vehitur ad aliam tabernam suam, quae est in viā ubi multī virī pecūniōsī habitant. Tabernārius est Eumolpus, neque is pānem, sed gemmās vēndit. Quī gemmās vēndit, māgnam pecūniam facere potest. Iūlius ergō ā tabernāriō suō Eumolpō māgnam pecūniam accipere vult.

Pater revenit

Iūlius, cum Tūsculō rūsus villam suam petit, sacculum nummōrum plēnum habet. In lecticā habet etiam id quod Aemiliae liberisque suis dare vult: ōrnāmenta pulchra et māgnam pilam et avem vīvam quae canit. In villā Aemilia et liberī eum exspectant. Dominus ad villam suam advenit, ē lecticā exit et per ōstium in ātrium intrat cum servō quī māgnū saccum portat. In ātriō pater familiam suam salūtat et ab Aemiliā et liberīs laetīs salūtātur. Servus saccum pōnit ante dominum, et Iūlius ē saccō sūmit gemmās, margarītās et alia ōrnāmenta, quae Aemiliae dat, māgnam pilam, quam Quīntō et Mārcō filiīs dat, atque avem vīvam quae canit: eam avem dat suae Iūliae filiāe. Aemilia novīs ōrnāmentīs dēlectātur et virō suō multa ōscula dat. Etiam filiī dēlectantur novā pilā et patrī suō ōscula dant; atque Iūlia, quae laeta avem suam canere audit, Iūliō nōn solum ōscula, sed etiam rosās dat. Puerī exeunt in hortum, ubi inter rosās liliaque pilā lūdunt. Syra, quae eōs illic lūdere videt, irāta est, quia puerī inter rosās currunt et foeda vestigia in terrā faciunt. Itaque Syra clāmat: “Ō puerī improbi! Hortus nōn est campus ubi puerī pilā lūdere possunt! Discēdite ē rosīs meis!” Mārcus eam interrogat: “Num tuae sunt rosae quae sunt in hortō? Cūr Iūlia rosās carpere et cum cane suā Margarītā in hortō pilā lūdere potest?” Syra respondet: “Iūlia rosās quās carpit Aemiliae dat, quia Aemilia rosīs dēlectātur iisque villam ōrnat. Nōne tē dēlectant rosae quibus fenestrae villae ōrnantur? Neque puella, cum pilā lūdit, pedēs in rosīs pōnit: ea enim rosās amat!” Puerī nōn respondent: tacent et discēdunt.

Asinus quī currit

Iūlius, quī pāstōrem suum et ovēs aspicere vult, campum prope montem Albānum petit cum Mārcō et Quīntō filiīs. Filiī ambulant, pater equō vehitur.

Dum Iūlius pāstōrem interrogat et cum eō ovēs numerat, puerī per campum errant. Sōl lūcet in caelō sine nūbibus. Ovēs herbam carpunt et edunt. Quīntus quoque herbam carpit neque ipse herbam ēst, sed ovibus dat. (Herba est cibus ovium, asinōrum, equōrum aliārumque bēstiārum, nōn hominum!) Ovēs laetae herbam edunt quam Quīntus ante eas tenet.

Avēs laetae in aēre volant et canunt; neque enim aquilam timent, quia ea procul in monte abest. Mārcus māgnam avem suprā sē volāre videt.

MĀRCUS: “Aspice illam avem, Quīnte! Estne aquila?” (Illa avis nōn est aquila, nam, cum parvae avēs aquilam volāre vident, inter folia et rāmōs arborum sē occultant.)

Quīntus nōn respondet, is enim currit ad asinum, quī prope silvam herbam carpit. Quīntus, quī asinō vehī vult, ut pater eius equō vehitur, in asinum ascendit. Iam puer super asinum sedet et clāmat: “Curre, asine!” Sed asinus, quī puerum crassum vehere nōn vult, cōsistit neque sē movet. Iam accurrit Mārcus et asinum baculō pulsāt. Asinus perterritus Mārcum pede pulsāt et currit! Quīntus ad terram cadit. Mārcus irātus post asinum currit, neque eum capere potest; fessus ante rīvum cōsistit et aquam bibīt ē rīvō.

Iūlius cum pāstōre ad Quīntum, quī in terrā iacet, accurrit atque eum sustinēre vult, neque necesse est eum sustinēre, nam puer ipse ambulāre potest. Iūlius Mārcum vocat: “Venī, Mārce!” Mārcus Iūlium vocāre audit et ad eum venit.

Dominī Rōmānī nōn asinīs, sed equīs vehuntur, aut lecticā ā servīs portantur.

Puer in silvā

Iūlius cum Mārcō et Quīntō filiīs in campō est apud pāstōrem. Iūlius ovēs aspicit et cum pāstōre eās numerat: “Ūna, duae, trēs, quattuor, quīnque ... centum.” Numerus ovium est centum, nūlla ovis abest.

Dum pater ovēs aspicit et numerat, Quīntus in campō cum Cerberō, cane pāstōris, lūdit. Parvum rāmum, quī sub arbore iacet, sūmit et ante Cerberum tenet: “Ecce rāmus, Cerbere! Quaere eum!” Iam rāmus per āera volat et procul ā cane ad terram cadit. Cerberus rāmum ut avem volāre videt et post eum currit, rāmum dentibus capit et ad Quīntum portat. Canis rāmum ante pedēs Quīntī pōnit et caudam movet. Quīntus rūsus rāmum sūmit... Mārcus silvam post rīvum aspicit, et in eam intrāre vult. Mārcus (ad Quīntum): “Ō quam lūcet hīc sōl! Ecce silva in quā umbra est. Venī post mē in silvam!” Quīntus autem in silvam intrāre nōn audet, quia bēstiās ferās timet. Mārcus ergō Quīntum in campō relinquit et silvam petit. Iam Mārcus sine timōre inter arborēs ambulat.

Lupus, quī per silvam errat et cibum quaerit, ululat. Mārcus lupum audit et perterritus est. Puer cōsistit neque sē movēre audet, nam lupum rūsus prope sē ululāre audit. Mārcus sē inter arborēs occultat.

Iūlius quoque, dum ovēs numerat, lupum ululāre audit. Circum sē aspicit neque Mārcum videt. Pater sē interrogat: “Ubi est Mārcus?” et ipse respondet: “Nōn in campō, sed in silvā est! Necessē est eum in silvā quaerere!”

Iūlius et pāstor cum cane ovēs relinquunt et Mārcum in silvā quaerunt. Pāstor imperat: “Quaere Mārcum, Cerbere!” Canis vestīgia puerī in terrā reperit. Iūlius māgnā vōce clāmat: “Mārce! Venī!” Mārcus clāmōrem Iūlii audit neque respondēre audet, quia lupus prope est eumque reperīre potest. Iam lupus puerum videt, sed ecce canis Cerberus accurrit et post eum Iūlius cum pāstōre. Cerberus lātrat et dentēs ostendit, Iūlius baculum movet et clāmat: “Abī, lupe! Abī! Puer nōn est cibus tuus!”

Lupus videt baculum, hominēs, canem irātum – et in montem abit.

Capitulum XI

Servī dormiunt

In villā Iūlii multa sunt cubicula parva et magna. Magnum est cubiculum Iūlii et Aemiliae, in eō magnus lectus est. Pater et māter in magnō lectō dormiunt. Cubicula liberōrum parva sunt et in iis lecti sunt parvī. Mārcus et Quīntus et Iūlia in parvīs lectīs dormiunt. Servī multī in ūnō cubiculō magnō dormiunt. In cubiculō servōrum nūllī sunt lectī. Servī quī dormiunt nōn in lectīs, sed in terrā iacent. Etiam multae ancillae in ūnō cubiculō dormiunt neque eae lectōs habent. Ecce Dāvus quī cum aliīs servīs fessīs in magnō cubiculō iacet. Paucī servī iam dormiunt, aliī verba faciunt, aliī rident. Servī quī dormire volunt vōcēs aliōrum audiunt nec dormire possunt.

Syrus, quī Mēdum apud sē nōn videt, Lēandrum interrogat: “Ubi est Mēdus? Cūr hīc nōn dormit? Estne aeger?”

LĒANDER: “Mēdus sānus est, sed ā villā abest, quia nummōs dominī nostrī habet! Dāvus dīcit ‘Mēdum Rōmae amīcam habēre.’ Putat eum Rōmae esse apud amīcam suam.”

SYRUS: “Ergō Mēdus nōn sōlus in terrā dormit, sed in lectō cum amīcā suā!”

Syrus et Lēander rident.

Dāvus servōs tacēre iubet: “Tacēte, servī! Iam necesse est dormire.” Servī tacent atque oculōs claudunt. Iam nūlla vōx audītur.

Iam Dāvus et aliī multī dormiunt, sed Syrus et Lēander et aliī quī prope Dāvum iacent dormire nōn possunt, quia Dāvum animam dūcere audiunt!

Dāvus enim stertit: “Zzzzz...ārrch, zzzzz...ārrch!” Syrus, quī fessus est, dormire vult atque oculōs claudit, nec dormire potest, quod Dāvum stertere audit. Anima Dāvī nōn vidērī, sed audīrī potest! Syrus oculōs claudere potest, aurēs claudere nōn potest.

SYRUS (īrātus): “Ssst!”

Dāvus rūrsus stertit: “Zzzzz...ārrch!”

SYRUS: “Tacē, Dāve!”

Dāvus nōn respondet, sed Lēander: “Tacē, Syre! Dāvus nūllum verbum facit!”

SYRUS: “Verbum nōn facit, sed stertit. Audi! Nēmō hīc dormīre potest!”

Syrus sē ad Dāvum vertit et digitum suum ad nāsū eius appōnit! Iam nōn stertit Dāvus. Is atque cēterī servī bene dormiunt.

Puer et puellae

Lūcius in villā, quae in pulchrō hortō est, ubi multae rosae multaque lilia neque paucae arborēs sunt, cum patre, mātrem multisque servīs habitat nōn procul ā Capuā. Prope Lūciī villam duae puellae habitant, Pūbliī, pecūniōsī virī Rōmānī, filiae, quae pulchrae et probae sunt. Lūcius autem puer improbus est, quī semper puellās rīdet, eāsque stultās esse putat. Hodiē illae puellae in campum eunt, ubi ovēs laetae herbam carpunt dum pāstor cum cane suō eās ex colle spectat. Sōl lucet in caelō, ubi nūllae nūbēs sunt, et puellae, quae sunt fessae, umbram arboris petunt; pāstor, quī eās arborem petere videt, laetus salūtat. Puellae in umbrā sub arbore sedent et ovēs, quae procul in campō errant, numerant: “Ūna, duae, trēs, quattuor...” Dum autem numerant, oculōs claudunt et dormiunt, quia fessae sunt.

Māter Lūcium iubet rosās in campō carpere et ad villam afferre: vult enim mēnsam rosīs pulchrīs ōrnāre. Ergō Lūcius ex villā exit et ad campum currit. Dum per campum ambulat et rosās, quae ibi multae sunt, carpit, puellās videt procul sub arboris umbrā dormīre. Ad eās adit, quae eum advenīre nōn sentiunt, quia dormiunt. Rosās in terrā pōnit et in arborem, sub quā puellae iacent, ascendit eāsque ex rāmō, quī suprā eās est, spectat. Magnā vōce clāmat: “Heus! Accurrite! Magnus lupus adit ad puellās! Eās ēsse vult!” Puellae perterritae oculōs aperiunt nec lupum vident; Lūciī vōcem audiunt, neque vident Lūcium ipsum, quī inter rāmōs et folia arboris occultātur. Pāstor autem, quī est servus Pūbliī, puellārum patris, improbum puerum inter arboris rāmōs sē occultāre videt; canis pāstōris latrat et dentēs Luciō ostendit. Accurrit pāstōr ad puellās et clāmat: “Dēscende, improbe puer!” Sed Lūcius iubet pāstōrem ipsum in arborem ascendere. Lūcius rīdet pāstōrem et dicit ‘eum timēre’. Ad hoc pāstor nōn respondet, sed dicit ‘rāmōs esse nimis tenuēs, neque eōs puerum crassum sustinēre posse’. Puer autem pāstōrem, quī haec verba dicit, rīdet, et in aliōs rāmōs, quī sunt suprā eius caput, ascendit. Sed ecce! Rāmus tenuis, in quō Lūcius pedēs

suos pōnit, ad terram cum puerō cadit! Puer in terrā iacet perterritus: nunc pāstor et puellae rīdent!

Capitulum XII

Puer armātus

Avunculus Mārcī, cui nōmen est Aemilius, in Germāniā militat. Illic exercitus Rōmānus fīnēs imperiī Rōmānī ā Germānīs dēfendit. Castra exercitūs mille passūs ā flūmine Rhēnō sunt in magnā silvā, ubi hostēs sē occultant. Militēs Rōmānī impetum Germānōrum exspectant, neque hostēs barbarōs timent. Rōmānī enim bona arma habent atque circum castra fossa et vāllum altum est. Germānī castra Rōmāna expugnāre nōn possunt.

Mārcus Aemilium militem fortem esse putat. Puer ipse militāre vult ut avunculus suus, neque arma habet Mārcus, et Iūlius dicit ‘nūllōs puerōs militāre aut arma ferre posse.’

Quid igitur facit Mārcus? Arcum facit ex rāmō et lineā; etiam sagittās facit ex rāmīs tenuibus.

Dum Mārcus arcum facit, Iūlia in hortō lūdit cum cane suā Margarītā. Sub arbore puella rāmum reperit. Iūlia canī rāmum ostendit: “Ecce rāmus, Margarīta! Quaere eum!” rāmumque procul ā cane iacit. Canis rāmum quaerit, reperit, ad Iūliam portat. Canis rāmum ante pedēs Iūliae pōnit et caudam movet.

Mārcus frātre suum vocat atque eī arcum suum novum ostendit: “Ecce arcus meus, Quīnte. Iam miles fortis est frāter tuus!” Quīntus: “Miles Rōmānus gladiō et pilō armātus est, nōn arcū et sagittīs. Ea arma sunt Hispānōrum et Gallōrum quī in exercitū Rōmānō militant.”

MĀRCUS: “Sed exercitiū necesse est arcūs et sagittās habēre, neque enim pīla gravia procul iacī possunt. Sagittae procul volant quia levēs sunt.”

Mārcus sagittam sūmit et in arcū pōnit. Ecce sagitta ex arcū iacitur et in hortō prope Iūliam ad terram cadit. Iūlia perterrita sagittam prope caput suum volāre sentit – sagitta aurem eius tangit! Syra, quae cum Iūliā in hortō est, sagittam prope Iūliam volāre videt atque irāta ad Mārcum currit. Mārcus, quī Syram accurrere videt, arcum

ad terram iacit atque fugit. Syra arcum Mārcī manū capit eumque procul ex hortō iacit. Mārcus trīstis arcum suum volāre aspicit.

Canis quoque arcum volāre videt. Canis etiam illum rānum quaerit ac reperit, neque eum ad Mārcum portat.

Quīntus rīdet, quod ‘mīlitem fortem’ sine armīs fugere videt!

Ancillae nōn bene pārent

Māne est in Iūliī villā, ubi iam multī servī ex cubiculīs suīs exeunt et ad dominōs suōs currunt. Aemilia in cubiculō suō, quod māius est quam cētera villae cubacula, et ubi domina cum virō suō dormit, sedet, dum eius capillum ōrnant duae ancillae, Dēlia et Syra. Illa enim speculum ante dominam suam tenet, haec, quae post Aemiliam stat, in capillīs eius pulchrās margarītās pōnit. Sed Aemilia est irāta, quia ancillae nōn bene pārent; cum enim domina imperat Dēliae: “Tenē speculum!” ancilla manibūs suīs speculum movet, neque Aemilia in speculō sē spectāre potest; cum autem Syrae dīcit: “Mē nōn dēlectant hae margarītae parvae. Sūme illās margarītās māiōrēs ex mēnsā!”, margarītae ex manibūs Syrae, quae nōn bene eās digitīs tenēre potest, ad terram cadunt. “Ō, quam improbae sunt hae ancillae meae!” Aemilia clāmat, et “Abīte!” imperat, “Discēdite, et Iūliam arcessite! Ea enim in oppidum venīre vult.” Ancillae exeunt et Iūliam vocant, quae ad mātrem accurrit. Mater autem fīliae suae sē ad tabernam, quae in oppidō est, ire velle dīcit, cuius tabernārius cibōs bonōs nōn magnō pretiō vendit: “Venī tū quoque in oppidum, Iūlia. Tē enim dēlectat tabernās aspicere et bonōs cibōs emere.” Iūlia gaudet et cum mātře in oppidum ā servīs lecticā vehitur.

Capitulum XIII

Canis stultus

Sōl in caelō, ubi nūllae nūbēs sunt, lūcet, et aliae avēs, quae in caelō volant, laetae cantant, aliae inter arborum rāmōs et folia nīdōs suōs faciunt. In campīs pāstōrēs sub arborum umbrā iacent, dum ovium gregēs errant et herbam, quae eās dēlectat, carpunt et edunt. Viae, quae per campum ad oppidum dūcunt, sunt plēnae multārum bēstiārū, quae cum hominibus ad oppidum eunt. Ante servōs, quī ex campīs ad villās reveniunt, asinī ambulant, quī saccōs mālōrum vel pirōrum plēnōs portant; dominī pulchrīs et magnīs equīs vehuntur; pāstōrēs, quī ovēs dūcunt, et puerī, quī pilā lūdunt, cum canibus suis per viās errant. Sunt vērō etiam bēstiae quae sōlae, sine hominibus, per campum et viās errant. Inter eās bēstiās est canis, quī videt puerum sub arbore dormīre. Apud puerum, super saccum, quī iacet in terrā, pānis cum bonō cibō est. Canis adit ad puerum, quī eum advenīre nōn sentit, quia dormit: est enim fessus. Canis igitur, quī ventrem vacuum habet, cibum ōre capit et fugit procul ā puerō.

Canis, quī cibum in ōre tenet, in ponte, quī suprā parvum rīvum apud oppidum est, ambulat, quia vult in silvā sē occultāre inter arborēs et illīc cibum suum ēsse. Dum vērō in ponte est, in aquā rīvī sē ipsum, ut in speculō, videt, et putat alium canem illīc esse; in ōre illius canis cibum videt, et putat illum meliōrem esse quam cibum, quem ipse iam habet. Quid ergō facit canis stultus? Ōs suum aperit, quia cibum canis, quem in aquā videt, capere vult; cibus autem ex ōre canis in rīvum cadit: canis nūllum iam cibum habet. Nam quī nimis multum cibum habēre vult, saepe nūllum habēre potest.

Kalendārium Rōmānum

Cornēlius suō Sextō filiō kalendārium mōnstrat: “Ecce kalendārium Rōmānum, Sexte, cum nōminibus mēnsium et numerō diērum. Annus tōtus quot mēnsēs et quot diēs habet?”

SEXTUS: “Duodecim mēnsēs et trecentōs sexāgintā quīnque diēs.”

CORNĒLIUS: “Hoc est kalendārium novum. In kalendāriō Rōmānō antiquissimō numerus mēnsium erat decem tantum, non duodecim. Tunc mēnsis annī prīmus erat Mārtius, id est initium vērīs; ante Mārtium hiems erat sine nōmine mēnsium. Ergō necesse erat annō dare duōs novōs mēnsēs: Iānuārium et Februārium. Quam longus est mēnsis Iānuārius?”

SEXTUS: “Iānuārius ūnum et trīgintā diēs longus est.”

CORNĒLIUS: “Quī mēnsis brevissimus est?”

SEXTUS: “Februārius, quī duodētrīgintā tantum diēs habet.”

Cornēlius interrogat: “Quī diēs annī brevissimus est?”

Sextus nōn respondet, neque enim diēs nōmināre potest.

CORNĒLIUS: “Diēs brevissimus – et nox longissima – est ante diem octāvum kalendās Iānuāriās. Diēs longissimus – et nox brevissima – ante diem octāvum kalendās Iūliās est. Eō diē sōl altissimus est in caelō. Diēs et hōrae longiōrēs sunt aestāte quam hieme et breviōrēs hieme quam aestāte.”

SEXTUS: “Quid? Nōne tōtō annō aequae sunt hōrae?”

CORNĒLIUS: “Tōtō annō, et aestāte et hieme, diēs in duodecim hōrās dīviditur, ergō hōrae diēi longiōrēs sunt aestāte quam hieme.”

SEXTUS: “Aestāte diēs et hōrae nōn solum longiōrēs, sed etiam calidiōrēs sunt. Quī mēnsis annī calidissimus est?”

CORNĒLIUS: “Mēnsis annī calidissimus est Iūlius, et Augustus prope tam calidus est quam Iūlius. Ii duo mēnsēs nōn ā deīs, sed ab hominibus nōminantur: Iūlius ā Iūliō Caesare et Augustus ā Caesare Augustō. Ante tempora Iūlii Caesaris et Caesaris Augusti nōmina eōrum mēnsium erant ‘Quīntilis’ et ‘Sextilis’ ā numerīs ‘quīntō’ et ‘sextō’, quia in kalendāriō antiquō mēnsis prīmus erat Mārtius; Iūlius igitur mēnsis quīntus erat et Augustus mēnsis sextus.”

SEXTUS: “Etiam praenōmina sunt ‘Quīntus’ et ‘Sextus’. Mēnsis Sextilis igitur nō-minātur ā meō praenōmine ‘Sextō’ et Quīntilis ā praenōmine amīcī meī ‘Quīntī’! Cūr numerī sunt praenōmina nostra?”

CORNĒLIUS: “In familiīs antīquīs magnus numerus erat liberōrum, ergō filiō quīntō nōmen erat ‘Quīntus’ et filiō sextō ‘Sextus’. Nunc, quīa paucī sunt liberī, etiam filiō prīmō aut secundō praenōmen datur ‘Quīntus’, ut filiō Iūliī secundō, aut ‘Sextus’, ut filiō meō prīmō.”

Sextus gaudet quod patrī eius nōn sex filiī sunt, sed ūnus tantum!

Capitulum XIV

Asinus currēns

In campō prope hortum Iūlii pueri pilā lūdere solent. Mārcus pilam sūmit et “Venī mēcum in campum, Quīnte!” inquit. Mārcus in campō cum frātre suō pilā lūdere vult.

Mārcus et Quīntus campum petunt cum cane, cui nōmen est Cerberus. Pueri pilā lūdere incipiunt. Alter ad alterum pilam iacit, primum Mārcus ad Quīntum, quī pilam capit et ad Mārcum iacit. Mārcus pilam capit et rursus ad Quīntum iacit neque Quīntus pilam capere potest – sed canis pilam capit! Iam canis ante Quīntum stat pilam ore tenēns.

Quīntus pilam ā cane poscit: “Dā mihi pilam, Cerbere!” Canis autem pilam dentibus tenet neque eam relinquit.

Prope puerōs ludentēs parvus asinus in herbā iacet. “Ille asinus mē portāre potest” inquit Mārcus, atque ad asinum adit.

“Surge, asine!” inquit, et asinum pede pulsat. Asinus surgit, et Mārcus eum ascendit. Iam puer super asinum sedēns “Ecce equus meus, Quīnte!” inquit, “Eques fortis est frāter tuus!”

QUINTUS: “Quī asinō vehitur eques nōn est! Neque asinus tē vehere vult.”

Mārcus asinum manū verberat et clāmat: “Curre, asine!” sed asinus, quī puerum gravem vehere nōn vult, quiētus stat neque sē movet.

Asinus rudit: “Hīāāhīāā!”

Canis asinum rudere audit et lātrat: “Baubau!” Pila ex ore canis cadit. Quīntus pilam capit eamque in asinum iacit! Asinus perterritus currit – et Mārcus ad terram cadit! Asinus eum cadentem pede pulsat.

In herbā iacēns Mārcus asinum currentem aspicit. “Cōnsiste, asine!” clāmat puer, sed asinus ab eō fugit. Canis post asinum currit.

Quīntus ridet quod ‘equitem fortem’ in herbā iacentem videt.

Mārcus irātus “Stultus est asinus!” inquit.

QUINTUS: “Quī asinō vehitur tam stultus est quam asinus suus! Surge, ‘asine’!”

Fortis miles Rōmānus

Antōnius, fortis vir Rōmānus in Germāniā militāns, cum Hispānō, quī Rōmānōrum exercitūi pāret, per viam longam, quae ab oppidō ad castra dūcit, ambulat. Dum laeti campōs aspiciunt in quibus iam primae rosae rubrae videntur, ex silvā duo Germāni magnā vōce clāmantes in eōs impetum faciunt eōsque longīs hastīs oppugnant. Rōmānus et Hispānus autem, quōrum alter gladium, alter arcum et sagittās manibus capit, ab illis barbaris nōn fugiunt, sed, hostium impetum sustinentēs, armīs sē dēfendere incipiunt. Hispānum, cuius sagittae scūta tantum hostium tangunt, nōn hostēs ipsōs, alter Germānōrum in rīvum, quī per campum fluit, hastā suā iacit; Hispānus, cuius sanguis, in rīvum fluēns, rubram facit aquam, illic manet mortuus. Rōmānus, quī videt amicum mortuum in fluvio iacēre, neque sōlus contrā duōs Germānōs armātōs pugnāre potest, circum sē spectat, quia locum ad pugnam convenientem reperire vult; aspiciens post sē, nōn procul ab eō locō, ubi ā barbarō sē dēfendit, parvum mūrū esse videt, ad quem currit; sē post mūrū ponēns, utrumque Germānum exspectat venientem. Tum prīmus currēns ad eum adit, sed, cum hastam iacit, Rōmānus sē movet et hasta, arborem pulsāns, ad terram cadit; miles autem in mūrū ascendit et, ex mūrō impetum faciēns, barbarī collum gladiō verberat, quī, magnā vōce clāmāns, mortuus cadit. Deinde alter Germānus, cum amicum in terrā iacentem videt, timēns militem fortem, perterritus in magnam silvam, quae prope est, fugere vult; sed Rōmānus, post eum currēns et sinistrā manū capiēns, gladiō corpus eius pulsāt, pulmōnēs et ventrem aperiēns et Germānum, cuius sanguis in herbam campī fluit, mortuum in terrā relinquit. Fortēs enim sunt barbarī, sed Rōmāni fortiōrēs sunt.

Rōmānus ad castra it, ubi alii militēs eum exspectant, quī, cum vident eum sine Hispānō amicō revenientem illumque in pugnā cum Germānis mortuum esse audiunt, dē pugnā ipsā interrogant; Germānus autem uterque, alter apud alterum in terrā iacet: suprā eōs avēs ferae volant, mortuōrum corpora ēsse volentēs.

Capitulum XV

Servī et ancillae

Cotidiē ante lūcem Aemilia surgit et per villam ambulat dum adhūc dormiunt Iūlius et liberī. Vult enim aspicere ancillās et servōs, quī iam primō māne surgunt: nam aliī cibum dominīs et cēterīs faciunt, aliī pūrum faciunt ātrium, aliī ōnant mēnsās rosīs liliisque, quae ex hortō carpunt. Sed nisi domina eōs aspicit, servī, quī pigri sunt, nōn industriī, nihil agunt, et aut inter sē verba faciunt, aut in sellīs et in cubiculīs suis dormiunt. Ergō necesse est Aemiliam māne surgere et per villam ambulāre. Iūlia, quae audit matrem in hortō ambulantem et aliquid ancillae dīcentem, excitātur et ē lectō surgēns, ad mātrem currit. “Mamma” inquit “possumne tēcum venīre? Ego quoque servōs et ancillās aspicere volō!” Aemilia dīcit puellam sēcum venīre posse, sed eam iubet calceōs induere: nōn convenit enim puellae Rōmānae pedibus nūdīs in villā aut per hortum ambulāre. Servī pedibus nūdīs ambulant, nōn dominī, neque liberī. Iūlia igitur calceōs suōs induit et cum mātre it. Multī servī iam ad campōs currunt: nam pāstōrēs sunt, quī ovēs illūc cum canibus suis dūcunt et exspectant dum herbam edunt; ante vesperum vērō eās rūsus ad villam dūcunt. Aliī servī ex rīvō, quī in campō prope locum ubi Iūlius cum familiā habitat fluit, in villam aquam portant.

Iam Iūlius quoque surgit, quī faciem et manūs lavat, tunicam et calceōs induit atque statim per villam ambulāre incipit: in hortum intrat et Syrum, servum pigerimum, sub arbore dormientem videt. Iūlius irātus eum magnā vōce vocat: “Syre! Quid agis? Dormīsne iam hāc hōrā?” Syrus, quī dominī irātī vōcem sevērā audit, statim surgit: terram sub rosīs movēre incipit et in eā aquam pōnit: “Nōn dormiō, domine” inquit “ecce, rosīs aquam dō!” Iūlius rīdet, quia videt servum perterritum esse.

Dum haec aguntur, Aemilia ancillās suās domum pūram facere et ōrnāre docet: “Dēlia, nōnne vidēs mēsam sordidam esse? Quid agis? Cūr in sellā sedēs? Venī hūc et hanc mēsam pūram fac! Tū, Syra, ī in cubiculum Mārcī, sūme vestem sordidam, quae in lectō est, eamque aquā calidā lavā!” Iūlia, quae apud mātrem est, nihil dīcere

audet, sed post Syram in cubiculum Mārci intrat. “Syrā, cūr necesse est tē sordidam Mārci vestem lavāre? Nōne alia ancilla hoc facere potest?” Syra respondet “Nōn est difficile hoc facere, mea parva Iūlia, et ego, quae nōn iam puella sum, laetior sum cum hoc faciō quam cum fenestrās lavō aut aquam aliāsque rēs gravēs ferō. Vestis enim levis est!” Iūlia gaudet, quod Syram, ancillam suam, amat, neque vult eam nimis fessam esse.

Puer aeger

Quī aurēs bonās habet bene audit, quī aurēs malās habet male audit. Quī pedēs bonōs habet bene ambulat, quī pedēs malōs habet male ambulat. Quī ventrem aegrum habet nihil ēsse potest. Syra, ancilla Aemiliae, aurēs malās habet et male audit. Quīntus, fīlius Aemiliae, pedem aegrum habet neque ambulāre potest. Ergō lectō tenētur. Puer aeger nihil ēsse vult, sed tantum aquam bibere. Aemilia igitur fīlium suum ventrem aegrum habēre putat, eumque interrogat: “Doletne tibi venter?”

Quīntus respondet: “Nōn venter, sed pēs mihi dolet. Ambulāre nōn possum. Necesse est mē in lectō iacēre.”

AEMILIA: “Sed sine cibō sārārī nōn potes. Necesse est cibum sūmere.” Aemilia Syram ancillam cibum afferre iubet: “Syrā, affer Quīntō cibum! Puerō aegrō pānem et mālum dā!”

Syra, quae malās aurēs habet, verba Aemiliae nōn bene audit. Putat enim Aemiliam iubēre puerō malum dare, id est eum verberāre!

SYRA: “Quid? Tūne mē puerō aegrō malum dare iubēs? Mē puerum aegrum verberāre?”

Aemilia (māgnā vōce): “Ō Syra! Quam stulta es et male audīs! Iubeō tē fīliō meō aegrō mālum, nōn malum dare. Arcesse eī pānem et mālum!”

Syra statim dominae suae pāret: pānem et mālum affert, sed puer aeger nihil ēsse potest.

Ā māne ad vesperum

Mārcus et Quīntus in lectīs cubant. Uterque puer vult dormīre, neuter surgere vult. Iam est māne, hōra prīma. Puerī gallum canentem novum diem salūtantem audiunt neque surgunt. Alter oculōs nōn aperit neque sē movet, alter oculīs apertīs iacet et super lectum sē vertit. Servus quī puerōs excitāre solet cubiculum intrat clāmāns: “Mārce! Quīnte! Māne est. Surgite ē lectīs!” Mārcus et Quīntus surgunt, et servus iīs aquam affert. Puerī manūs et faciēs aquā frīgidā lavant. Deinde ā servō vestīmenta poscunt, et ipsī sē vestiunt. Calceōs quoque induunt.

Hōrā prīmā parentēs iam apud mēnsam sedent liberōs suōs exspectantēs. Intranť liberī. “Salvēte, pater et māter!” inquirunt. Omnēs pānem et māla edunt.

Mārcus et Quīntus, quī discipulī sunt, librōs, tabulās, stilōs, rēgulās sēcum ferentēs lūdum petunt.

Merīdiē vel hōrā sextā, quā sōl altissimus in caelō est, rūsus ē lūdō reveniunt. Post merīdiem Mārcus et Quīntus lūdunt. Deinde tōtum corpus lavant aquā calidā et frīgidā.

Fīnis diēi est hōra duodecima. Post eam hōram nox incipit. Nocte sōl nōn lūcet, sed lūna et stēllae lūcent. Lūnam spectāre puerōs dēlectat: aut lūnam novam spectant, cum exigua tantum pars lūnae vidētur, aut lūnam dīmidiam, quae fōrmam habet litterae D, aut lūnam plēnam, cuius fōrma est ut littera O. Sī nocte lūnam aspiciunt, puerī nōn satis dormiunt neque māne surgere volunt. Tum parentēs eōrum sunt irātī.

Vestīmenta et arma

Māne Mārcus vestīmenta sua ā servō poscit: “Dāve, dā mihi tunicam et togam meam! Vestī mē!” Dāvus Mārcum vestīre nōn vult, sed Mārcō iubentī vestīmenta dat. Necesse est Mārcum ipsum vestīmenta sua induere.

Dum puer tunicam et togam induit, Dāvum interrogat: “Cūr tū togam nōn geris? Cūr tibi est tantum tunica?”

“Servīs nōn licet togam gerere, neque Graecīs et barbarīs licet. Dominī Rōmānī tantum et filiī eōrum togam gerunt” respondet servus.

“Barbarī nec togam nec tunicam gerunt: māgnam corporis partem nūdā habent. Mihi togātō tantum brachium dextrum nūdum est. Togātus neque currere neque pilā lūdere neque pugnāre possum.”

DĀVUS: “Est ut dīcis: nēmō togātus pugnāre potest. Mīles, quī manū dextrā gladium gerit et manū sinistrā scūtum, togam gerere nōn potest. Sed tū nōn es mīles, neque tibi licet pugnāre.”

MĀRCUS: “Quid? Nōne mihi licet mē dēfendere ab aliīs puerīs quī mē pulsan et mēcum pugnāre volunt?”

Discipulī aegrī

Sextus, Titus, Mārcus Quīntusque in lūdō sunt. Quīntus enim iam sē sānum esse sentit, nec iam pēs eī dolet. In sellīs sedent puerī Diodōrum magistrum exspectantēs. Laetī nōn sunt, magister enim irātus est.

Tum Mārcus: “Sī magister iubet nōs surgere et recitāre” inquit, “dicere possumus ‘nōs aegrōtāre neque recitāre posse.’ Tū, Quīnte, dīc ‘nōn modo pedem, sed etiam oculōs tibi dolēre!’ Vōs, Tite et Sexte, dīcite ‘vōs vōcem nōn habēre!’” Quīntus et Titus Mārcō pārent, sed Sextus, quī discipulus probus est, nihil dīcit – is enim Mārcō pāre nōn vult.

Intrat magister, discipulōs salūtat, cōnsīdit atque imperat: “Surge, Quīnte, et incipe ē librō tuō recitāre!”

Quīntus nōn surgit, sed pedem suum ostendit dīcēs: “Stāre nōn possum, quia adhūc pēs mihi dolet, nec recitāre possum, quia litterās vidēre nōn possum: oculī meī sunt aegrī.”

MAGISTER: “Sī hoc vērū est, aegrōtās. Sed frāter tuus bene valet. Surge et recitā, Mārce!”

Sed Mārcus frontem suam tangēs “Sānus nōn sum” inquit, “caput mihi dolet. Necesse est mē sedēre et tacēre.”

Tum magister Titō imperat: “Ergō tū, Tite, surge et recitā!” Titus surgit, nec recitat. “Recitāre nōn possum” inquit, “quia mihi nūlla est vōx.”

Magister irātus “Sī tibi nūlla est vōx” inquit, “quōmodo dicere potes ‘tibi nūllam esse vōcem?’”

Tum Sextus “Quod illi dicunt” inquit, “vērum nōn est, magister. Omnēs bene valent. Sed tē timent nec recitāre volunt, itaque dicunt ‘sē aegrōs esse.’”

Magister Mārcō et Titō et Quīntō irātus est, iī autem irātī sunt Sextō. Sextus initium librī recitat, magister gaudet ‘eum’que ‘bonum discipulum esse’ dicit. Tum cēteris discipulis imperat: “Iam vōs surgite ac tōtum librum recitāte! Tū incipe, Mārce! Aperī librum tuum!”

Puer aeger et medicus

Hodiē Mārcus dicit ‘sē ē lectō surgere nōn posse nec lūdum petere.’

“Cūr surgere nōn potes?” interrogat Dāvus.

“Surgere nōn possum” respondet Mārcus, “quia aegrōtō. Caput mihi dolet.” Hoc dicēns puer oculōs claudit et tergum ad Dāvum vertit.

Dāvus Iūlium, patrem Mārcī, vocat: “Venī, domine, et vidē tuum Mārcum filium, quī dicit ‘sē aegrōtāre!’”

Iūlius intrat et spectat filium in lectō iacentem. Mārcus sē vertit et faciem dolentem ostendit; manum ad frontem appōnit et “Aegrōtō, pater” inquit, “Ei, ei, quam dolet caput! Surgere nōn possum.”

“Sī aegrōtās” inquit Iūlius, “necesse est medicum vocāre.” Iūlius servum suum statim Tūsculum ire iubet atque medicum arcessere. Post hōram servus cum medicō ad villam Iūlii revenit. Medicus Mārcum linguam ostendere iubet, et linguam eius rubram esse videt. Tum oculōs et aurēs eius spectat et frontem eius tangit: nec nimis calida nec nimis frīgida est frōns. Deinde medicus manum super pectus pueri impōnit et eum bene spīrāre atque cor eius bene palpitāre sentit; puer pulmōnēs bonōs et cor bonum habet.

“Quid tibi dolet?” interrogat medicus.

“Caput et venter dolent” respondet Mārcus.

“Ergō nimis multum sanguinis habēs in corpore. Necesse est vēnam aperīre” inquit medicus, “Ubi est culter meus?”

Sed antequam medicus cultrum sūmit, Mārcus “Iam nōn tam male mē habeō” inquit. “Satis bene mē valēre sentiō. Caput iam nōn dolet neque mē ventrem malum habēre putō.”

Ridet medicus. At pater irātus iubet filium suum statim ē lectō surgere atque lūdum petere.

Miles in Germāniā

Aemilius, Mārci et Quīnti avunculus, quī in Germāniā militat, hodiē est in villā prope Tūsculum, ubi puerī cum parentibus suis habitant. Aemilia, māter Mārci et Quīnti, frātre suum adesse gaudet. Puerī Aemilium interrogant: “Avuncule, cūr tū in Germāniā habitās?”

“Māgnus est exercitus Rōmānus in Germāniā” inquit Aemilius, “quī contrā hostēs pugnat; in eō exercitū sum miles.”

MĀRCUS: “Quō in oppidō habitās, cum in Germāniā militās?”

Ridēns respondet Aemilius: “Nōn in oppidō, sed in castris habitō. Castra sunt oppidum militum. Habitō in māgnis castris mille passūs ā finibus imperiī.”

QUĪNTUS: “Quot militēs illic habitātis?”

AEMILIUS: “In illis castris sex milia peditum equitumque habitāmus.”

MĀRCUS: “Num fēminae et puerī cum militibus habitant?”

AEMILIUS: “Nullae fēminae aut puerī in castris habitant cum militibus, quia nec fēminae nec puerī militāre possunt. Neque iis licet castra intrāre. Circum castra fossa lāta est et vāllum duo milia passuum longum et prope decem pedēs altum. Quattuor portae per vāllum in castra dūcunt, sed cum hostēs castra oppugnant, portās claudimus et vāllum ascendimus. Pila in hostēs iacimus et, sī necesse est, gladiis castra dēfendimus aut ipsi impetum facimus in hostēs. – Sed hoc satis est. Iam tempus est mē Rōmam ire.”

Aemilius tacet. Trīstis est, quod eī necesse est post paucōs diēs in Germāniam redire. Hodiē autem Rōmam ire vult, quia amīcam Rōmānam habet. Puerī trīstēs sunt, quia avunculus cum iis lūdere nōn vult, sed cum amīcā suā in viis Rōmānis ambulāre.

Frātrēs pugnantes

Mārcus et Quīntus frātrēs in hortō villae lūdunt. Mārcus virgam manū tenet clāmāns: “Hoc est pīlum meum. Mīles Rōmānus sum, ut avunculus noster. Contrā Germānōs, hostēs Rōmānōrum, pugnō. Tū hostis meus es, Quīnte. Impetum in hostem faciō!”

Hoc dīcēns Mārcus virgam in Quīntum iacit, sed virga ante eum ad terram cadit.

Quīntus autem “Pīlum tuum leve” inquit “nōn timeō. Neque mīles Rōmānus pīlum tantum, sed etiam scūtum grave et gladium brevem fert. Hīs armīs peditēs Rōmānī pignant.”

“Sī arma nōn habeō, pugnīs possum pugnāre” clāmat Mārcus, et cum frātre pugnāre incipit: Quīntum pugnō pulsāt, sed ille nōn male sē dēfendit. Pugnōs tenet ante caput neque Mārcus faciem eius pulsāre potest. Tum puer improbus ventrem Quīntī pulsāt. Quīntus stāre nōn potest, sed cadēns pedēs Mārcī capit eumque ad terram iacit. Neque puerī in terrā iacentēs pugnāre dēsinunt. Uterque clāmat, dum alter alterum pulsāt.

Aemilia clāmōrem audit et accurrit. Māter filiōs pugnantes videt et vōce sevērā “Dēsinite, puerī!” inquit, “Hoc satis est. Vōs militēs nōn estis.”

Filiī mātī nōn pārent neque pugnāre dēsinunt. Tum māter irāta virgam, quae in terrā iacet, sūmit atque filiōs verberat.

Amīca pulchrior

Mēdus et Lēander servī sunt in familiā Iūliī. Mēdus amīcam habet, cui nōmen est Lŷdia. Mēdus Lēandrō “Mea Lŷdia” inquit “pulchra est fēmina. Cum eam aspiciō, palpitāt cor meum. Corpus habet fōrmōsum, brachia et crūra bene movet. Capillōs et oculōs nigrōs habet. Labra rubra sunt ut rosae, dentēs albī ut nix. Collum amīcae meae margarītīs ōrnātur, neque alia ōrnāmenta habet Lŷdia, quia pecūniōsa nōn est. In digitīs eius nullī sunt ānulī.”

LĒANDER: “Tū igitur ānulum dā amīcae tuae!”

MĒDUS: “Sine pecūniā ānulum emere nōn possum, neque pecūniam habeō. Bonus sum servus, sed dominus mihi nullam pecūniam dat. Ergō necesse est...”

LĒANDER: “Quid necesse est? Quōmodo tū pecūniam habēre potes?”

MĒDUS: “Id tibi nōn dīcō. Sed etiam sine ōrnāmentīs amīca mea pulchrior est quam aliae fēminae quae ānulis et gemmīs ōrnantur. Nūlla est fēmina tam pulchra quam Lȳdia mea!”

At Lēander “Nōn vērūm est” inquit “quod dīcis: mea amīca etiam pulchrior est quam tua!”

Quī vir nōn putat suam amīcam pulchriōrem esse quam cēterās fēminās?

Canis ululāns

Nox est. Villa Iūlii obscūra et quiēta est. Omnēs dormiunt. Parentēs in māgnō cubiculō suō dormiunt. Uterque puer, Mārcus et Quīntus, in cubiculō suō parvō dormit. Etiam soror eōrum Iūlia in parvō cubiculō cubat, sed hāc nocte male dormit, quia caput eī dolet; puella vigilāns gallum canentem exspectat. Fenestra cubiculī clausa nōn est, āēr frīgīdus cubiculum intrat. Puella per fenestram apertam nihil videt praeter caelum obscūrum, nam lūna et stēllae nūbibus operiuntur. Iūlia noctem obscūram timet, ea enim sōlem et caelum clārum amat, hortō et rosīs dēlectātur.

Tum per noctem obscūram et quiētā canis ululat: “Uhuhū!” Iūlia canem ululāre audit et perterrita est: capilli horrent, cor palpitāt, puella in lectō sē movēre nōn audet, et clāmat: “Mamma! Venī!”

Aemilia clāmōre filiae excitātur et statim accurrit. “Quid est, mea Iūlia?” interrogat, “Nōn dormīs? Adhūc nox est.”

IŪLIA: “Lupum timeō. Audī, mamma: lupus ululat. In hortō nostro est lupus ferus!”

Aemilia canem rūsus ululāre audit et “Nōn est lupus, Iūlia” inquit, “est canis tua Margarīta quae ululat. Num tū canem tuam timēs?”

Etiam Mārcus et Quīntus clāmōrem vōcēsque audiunt et cubiculum Iūliae intrant. “Num iam tempus est surgere?” interrogant.

“Nōndum māne est” inquit māter, “Iūlia perterrita est quia putat canem ululantem esse lupum! Sed nunc vōs omnēs dormīte!”

Mārcus rīdet et: “Ō, quam stulta es, Iūlia!” inquit.

“St! Tacē, Mārce!” inquit māter, “adhūc tempus est dormīre. Audīmus ululantem canem, nōn gallum canentem.”

Capitulum XVI

Via Ōstiēnsis

Mēdus cum amīcā suā in patriam suam Graeciam ire vult.

MĒDUS: “In portū Ōstiēnsī bona nāvis nōs opperitur. Necesse est nōs ambulāre Ōstiam, neque enim equum aut asinum habēmus.”

LŶDIA: “Ōstiam ambulāre nōn possumus. Nimis longa est via.”

MĒDUS: “Via Ōstiēnsis paulō longior est quam via Latīna Tūsculō Rōmam. Si fessa es, ego tē portāre possum!” Hoc dīcēns Mēdus amīcam suam complectitur eīque ōsculum dat.

LŶDIA: “Tū mē portāre nōn potes. At sī necesse est, tēcum Ōstiam ambulō. Fessa nōn sum ac paucās rēs mēcum ferō.”

Ergō Mēdus et Lŷdia Rōmā ēgrediuntur et Ōstiam ambulāre incipiunt. Mēdus saccum portat cum rēbus Lŷdiae et suīs. Post trēs hōrās Lŷdia cōnsistit ac fessa apud viam cōnsīdit. Mēdus quoque cōnsistit et trīstis viam longam ante sē intuētur. Tum viam post sē spectat. Illīc venit vir crassus cum asinō quī duōs saccōs gravēs vehit.

Mēdus illum virum salūtat: “Salvē, bone vir!” et “Ecce amīca mea fessa” inquit, “iam nōn potest ambulāre. Potestne eam portāre asinus tuus?”

“Asinus meus iam duōs saccōs gravēs portat” inquit vir crassus; “mē portāre nōn potest aut nōn vult, quia ego nimis crassus sum. Sed amīca tua tenuis et levis est. Asinum meum ascende, fōrmōsa! Dā mihi manum!”

Lŷdia surgit. Mēdus ipse amīcam suam asinum ascendentem manū sustinet.

Super asinum sedēns Lŷdia “Ambulā, asine!” inquit, sed asinus in viā stat neque ē locō sē movet. Tum Mēdus herbam carpit et ante asinum tenet. Asinus herbam ēsse vult atque ambulāre incipit. Lŷdia laeta asinō vehitur.

MĒDUS: “Bonus es vir quod asinō tuō amīcam meam vehis. Nōs Rōmā venīmus et Ōstiam īmus. Tūne quoque Ōstiam īs? Quod nōmen tibi est?”

“Mihi nōmen est Mopsus” inquit ille, “Ōstiam eō, nam illīc habitō. Cūr vōs Ōstiam itis?”

MĒDUS: “Ex portū Ōstiēnsī in patriam nostram Graeciam nāve vehī possumus. Illic bona nāvis nōs opperitur.”

Mēdus ē saccō suō mālum sūmit et “Ecce” inquit “mālum tibi dō, amīce!”

MOPSUS: “At saccī quōs asinus meus portat plēnī sunt mālōrum. Tabernārius sum, māla et pira vēndō. Mālum ā tē nōn accipiō.”

MĒDUS: “Sed nihil aliud habeō quod tibi dare possum.”

MOPSUS: “Id necesse nōn est. Mē dēlectat amīcam tuam fōrmōsam mēcum vehere.”

Dum Mēdus cum Mopsō loquitur, Ōstiam adveniunt. Asinus ante tabernam Mopsī cōsistit. Dominus asinō suō fessō māla dat.

MĒDUS: “Valē, Mopse, bone amīce!”

MOPSUS: “Etiam vōs valēte, amīcī mei! Bene nāvīgāte!”

Item Lȳdia “Valē, amīce!” inquit, “Nihil habeō quod tibi dare possum – praeter ōsculum” et Mopsō ōsculum dat. Ille ōsculō tam pulchrae fēminae laetātur.

Mēdus id spectāns nōn laetātur. “Venī mēcum, Lȳdia!” inquit, et statim ad portum ire incipit.

Lȳdia Mopsum trīstem relinquit et amīcum suum sequitur.

Fīnis tempestātis

Dum Lȳdia et Mēdus nāve patriam suam Graeciam petunt, magna tempestās oritur. Caelum ātrīs operitur nūbibus, multīs fulguribus illūstrātur mare, sequitur tonitrus cum imbre, ac magnus ventus flāre incipit. Cēterīs omnibus Neptūnum invocantibus, Lȳdia sōla Chrīstum invocat, neque enim Lȳdia deōs Rōmānōs verētur, sed Dominum Iēsum Chrīstum, Deī filiū, quī ventīs et marī imperāre potest.

Nāvis flūctibus iactātur et aquā implērī incipit. Gubernātor, quī marī turbidō nāvem vix gubernāre potest, nautās iubet aquam haurīre et mercēs gravēs, quae eādem nāve vehuntur, in mare iacere. Mercēs in mare lābuntur et nāvis levior fit. Iam ventus cadere incipit, flūctūs nōn tantī sunt quantī erant: fīnis est tempestātis.

Laetantur omnēs, quī paulō ante perterriti erant. Nautae deum Neptūnum dominum maris esse putant, Lȳdia vērō putat dominum suum Christum ventis et marī imperāre posse. Tantum mercātor trīstis sedet aspiciēns flūctūs quī mercēs eius operiunt.

Mercātor trīsti vōce loquitur: “Sub illis flūctibus iacent omnēs mercēs meae! Nihil habeo praeter haec vestimenta ūmida!”

Lȳdia eum cōsōlārī cōnātur: “Quid trīstis es, mercātor? Gaudē quod nāvis noster adhūc natat et quod nōs omnēs vīvimus neque sub flūctibus iacēmus cum mercibus tuīs! Etiam sī pecūniōsus nōn es, vīvis et valēs.”

Ad hoc mercātor “Ego” inquit “magnam familiam habeo. Quōmodo vīvere possumus sine pecūniā?”

Capitulum XVII

Medicus doctus

Dominus, cum Tūsculum it, equō vehitur aut lecticā portātur ā servīs suis. Servī vērō asinīs vehī solent; sed servus quī medicum arcessere iubētur, nōn asinō pigrō, sed equō currente vehitur. Medicus quoque equō vehitur. Itaque brevī tempore ad aegrum venīre potest.

Lēander Syrum equum ascendere vidēns interrogat: “Cūr tū hodiē equō veheris, Syre? Nōs servī asinīs vehimur, nōn equīs!”

SYRUS: “Equō vehor quia medicum arcessere iubeor. Equō currente brevī tempore Tūsculum ad medicum vehor. Medicus quoque equō vehitur.”

Syrus igitur equō vehitur Tūsculum ac post hōram cum medicō redit. Medicus ōstiārīō “Aperī ōstium!” inquit, “Medicus sum, ā dominō tuō exspector.”

“Rēctē dīcis, medice” inquit ōstiārius ōstium aperiēns, “tū ā dominō exspectāris, quia filius eius aegrōtat. Ātrium intrā!”

Medicus ātrium intrat atque illīc ā Dāvō servō salūtātur: “Salvē, medice!”

MEDICUS: “Ubi est dominus tuus? Cūr ā servō, nōn ā dominō, salūtor?”

Iūlius intrāns “Salvē, medice!” inquit, “Laetor tē iam adesse, nam tū ut ‘medicus doctus’ ab aegrīs laudāris. Venī mēcum ad filium meum aegrum!”

MEDICUS: “Rēctē dīcis: laudor ā multīs aegrīs quōs sãnō vel sãnāre cōnor.”

IŪLIUS: “Vōs medicī laudāminī ab aegrīs quōs bene sãnātis, nōn laudāminī ab iīs quōs male sãnāre cōnāminī et quī adhūc aegrī sunt – aut iam mortuī!”

Plūtī fossa

Plūtus est vir pecūniōsus, quī suam pecūniam aliīs largīrī nōn vult. Parvam igitur fossam sub altā arbore parat, in quā magnam pecūniam, multās gemmās multāsque margarītās occultat. Pāstor vērō nōmine Faustīnus, quī in campō cum ovibus suis am-

bulat, Plūtum hās rēs magnī pretiī in fossā pōnentem aspicit; ergō, postquam Plūtus abīt, pāstor ad fossam adit et pecūniam magnīque pretiī ōrnāmenta sūmīt; ea in saccō suō pōnit et ad uxōrem fert, quae, cum gemmās et margarītās pulcherrimās videt, laetissima ēi ōscula multa dat. Diē sequentī Plūtus ad fossam adit, quia vult suam pecūniam et ōrnāmenta vidēre. Quamquam enim Plūtus nihil eā pecūniā emere vult, eamque sub terrā servāre solet, eum valdē dēlectat cotīdiē cōgitāre sē pecūniōsissimum esse. Cum autem videt in fossā nihil iam inesse, intellegit improbum virum nunc pecūniam et ōrnāmenta sua habēre, neque sē iam suōs nummōs, suās margarītās suāsque gemmās spectāre posse.

Tum magnā vōce clāmāns deōs invocāt, et per longum tempus multīs cum lacrimīs plōrat; terram et caelum suis clāmōribus implet. Mercurius igitur, deōrum nūntius mercātōrumque deus, eum audit clāmantem et statim adit. Eum reperit apud fossam lacrimantem, et causam lacrimārum poscit. Plūtus igitur ei haec nārrat: “Sum vir pauper, quī parvam pecūniam meam sub hāc arbore in fossā servāre solēō. Nunc tamen nihil mihi manet, quia improbus vir pecūniam meam habet! Fossa vacua est!” At deus trīstem virī animum cōsōlārī cōnātur, et fossam lapidibus implet. Tum Plūtō haec dīcit: “Tū pecūniam tuam sub terrā servāre solēs, neque ūllās rēs eā pecūniā emis; idem igitur tibi est pecūniam atque lapidēs habēre: ergō servā lapidēs sub terrā: dēsine lacrimāre et eōdem modō gaudē!”

Capitulum XVIII

Numeri et litterae

Quibus litteris significantur numeri? Litterae septem quibus numeri significantur sunt C, D, I, L, M, V, X. Littera i significatur numerus 'unus', V 'quinque', X 'decem', L 'quingentia', C 'centum', D 'quingenti', M 'mille'. Ecce magnus numerus in quo omnes numerorum litterae iunguntur: MDCLXVI = mille sescenti sexaginta sex [= 1666].

Si bis scribuntur litterae I, X, C, M, significantur numeri 'duo' II, 'viginti' XX, 'ducenti' CC, 'duo milia' MM. Si eadem litterae ter scribuntur, numeri significantur 'tres' III, 'triginta' XXX, 'trecenti' CCC, 'tria milia' MMM.

Si ante V et X ponitur I, fiunt numeri 'quattuor' IV et 'novem' IX; si X ante L et C ponitur fiunt numeri 'quadragesima' XL et 'nonagesima' XC. Numeri 'sex', 'septem', 'octo' significantur cum ad V adduntur I, II, III: VI, VII, VIII. Hi omnes numerorum litterae adduntur ad litteras X, L, C, D, M.

Diodorus magister discipulos suos et litteras et numeros docet. "Ecce" inquit "tres litterae: X, C, M. Quaeque littera numerum significat. Quos numeros?"

TITUS: "Littera X numerum 'decem' significat, C 'centum', M 'mille'."

MAGISTER: "Dividite quemque numerum in dimidias partes! Quid est dimidium 'decem', dimidium 'centum', dimidium 'mille'?"

SEXTUS: "Dimidium decem est quinque, dimidium centum quinquaginta, dimidium mille quingenti."

MAGISTER: "'Quingenti', non 'quingenti'! Quomodo hi numeri breviter scribuntur?"

Sextus "'Quinque' scribitur littera V, 'quingentia' L, 'quingenti' D."

MAGISTER: "Promte tabulam et stilum, Marce, et scribe X bis et ter!"

Marcus bis X scribit: XX, tum eandem litteram ter scribit: XXX.

MAGISTER: "Quos numeros scribis?"

MĀRCUS: “Scribō numerōs ‘duodecim’ et ‘trēdecim’.”

MAGISTER: “Ō Mārce! quam stultē respondēs! ‘Duodecim’ et ‘trēdecim’ scribuntur XII et XIII, nōn XX et XXX! Iīs litterīs significantur numerī ‘vīgintī’ et ‘trīgintā’. Iam scribe ‘quadrāgintā’ et ‘quīnquāgintā!’”

Mārcus X scribit quater: XXXX, et quīnquiēs: XXXXX.

MAGISTER: “Prāvē scribis! Nōn oportet totiēs X scribere, nam ‘quadrāgintā’ scribitur XL et ‘quīnquāgintā’ breviter scribitur L.”

SEXTUS: “Litterā L nōn modo numerus significātur, sed etiam praenōmen, id est ‘Lūcius’. Itemque litterīs M et C significantur praenōmina ‘Mārcus’ et ‘Gāius’. Cūr praenōmen ‘Gāius’ scribitur litterā C, nōn G?”

MAGISTER: “Quia antīquīs temporibus ūna littera erat C significāns et C et G.”

SEXTUS: “Ergō numerus QVINGENTI tunc erat QVINCENTI!”

MAGISTER: “Rēctē dicis. At nunc additur parva līnea quae litteram G, nōn C, esse significat.”

Capitulum XIX

Duo frātrēs

Pāstōrī pauperī, nōmine Faustolō, duo erant filiī, Brūtus et Nerō. Hic, puer probus, ā parentibus magis amābātur quam ille, quem omnēs stultum esse putābant. Hī cum cane suō ovēs quaerēbant, quae per montēs et vallēs errābant. Dum tamen procul ā patris casā absunt, sōl occidit, et nox sine lūnā obscurās facit viās, neque facile erat errantium ovium vestigia in terrā reperire; simul ātrae nūbēs in caelō cernēbantur, ex quibus nix alba cadere in terram incipiēbat; paulō post altā nive tōta terra, collēs, montēs, campī operiuntur, neque iam puerī ad casam revenire possunt, quia viam nūllō modō reperiunt. Per multās hōrās errant per silvās in montibus; cum tamen nimis fessī sunt, magnam arborem petunt et illīc iacent in terrā prope mortuū. Āēr frigidissimus est.

Tum Brūtus ē collō frātris lineam cum anulō sūmit, quam in collō canis pōnit. “Age!” dīcit canī, “Casam pete et patrem quaere!” Dum vērō puerī illīc sunt, pāstor eiusque uxor, quī in casā eōs expectābant, timēbant, quia nox erat, neque eōs revenire vidēbant. Sed ecce! Audit pāstor canem apud ōstium lātrantem; cum ōstium aperit, videt canem quī in collō lineam filiī suī gerēbat. Ex casā exit et cum bonō cane suō, quī eum per campum et viās montis dūcit, ad ipsam advenit arborem, sub quā uterque puer in nive iacēbat. Nerō, quī tunicā frātris calidā operiēbātur, quiētus dormiēbat, et frāter eum complectēbātur; Brūtī vērō corpus, quod nūdum erat, quia vestimentis eius operiēbātur Nerō, nive et glaciē frīgēbat: nam optimus puer, quem omnēs stultum esse putābant rīdēbantque, fortiter mortuus erat, quia frātreminōrem servāre et dēfendere volēbat et sciēbat opus esse eius frīgēns corpus operire. Pater, eōs vidēs, lacrimās tenēre nōn poterat.

Amor adulēscētiū

Iūlius in peristylō suō magnificō, quod columnīs et signīs deōrum ōrnātur, cum amīcō suō Cornēliō loquitur.

“Certē tū vir beātus es, Iūlī”, inquit Cornēlius, “nam villam magnificam possidēs cum magnā familiā atque uxōre pulcherrimā.”

IŪLIUS: “Mea uxor nōn pulchrior est quam tua. Tū quoque es vir beātus, Cornēlī, quamquam tibi nōn tanta villa atque minor familia est. Neque enim eae sunt rēs quae hominēs beātōs faciunt.”

Ad hoc Cornēlius “Ita est ut dīcis”, inquit, “sed vir pauper ā fēminīs dīvitibus nōn amātur neque virgō pauper amātur ā virīs dīvitibus!”

IŪLIUS: “Immō ego adulēscēns dīves virginem pauperem amābam – nec vērō ab eā amābar! Numquam ab eā salūtābar, epistulae ac flōrēs, quōs ad eam mittēbam, ad mē remittēbantur. Itaque trīstis eram ac miser. Parentēs meī multīs modīs mē dēlectāre cōnābantur, optimum cibum mihi dabant, sed ego paulum edēbam et nocte male dormiēbam.”

CORNĒLIUS: “Cūr illa virgō pauper tē adulēscēntem dīvitē nōn amābat?”

IŪLIUS: “Quia alium virum dīvitē amābat – nec vērō ab illō virō pessimō amābātur, quod virgō pauper erat!”

CORNĒLIUS: “Quae erat illa virgō pauper?”

IŪLIUS: “Erat Aemilia, quae nunc uxor mea est ac mē nec ūllum alium virum amat. Hodiē beātī coniugēs sumus.”

CORNĒLIUS: “Ego quoque adulēscēns virginem pauperem amābam, neque putābam mē ab eā amārī quia ipse pauper eram. Sed illa mē nec ūllum alium virum amābat – ac nunc uxor mea est. Nōs beātissimī sumus coniugēs, quamquam dīvitēs nōn sumus. Uxor mea mulier est optima ac pulcherrima.”

IŪLIUS: “Uxor tua nōn melior neque pulchrior est quam mea Aemilia!”

Capitulum XX

Iūlius adulēscēns

Ante decem annōs Iūlius adhūc adulēscēns erat. Pater eius dīves domum Rōmānam pulcherrimam possidēbat et praetereā multās villās māgnificās. Iūlius probus adulēscēns erat quī ā parentibus suīs diligēbātur atque ipse eōs diligēbat et semper iīs pārēbat. Parentēs tam probō filiō gaudēbant atque multīs modīs eum dēlectāre cōnābantur, sed tamen Iūlius trīstis et miser erat et nocte male dormiēbat.

“Quid tū tam trīstis es?” inquit māter Iūlii, “Cūr hīc tacitus sedēs, neque cum amicīs colloqueris? Tūne nocte male dormis? Quā dē rē cōgitās? Dic mātři tuae!”

“Profectō trīstis sum, māter” respondet adulēscēns, “Amō enim fōrmōsam et probam virginem Rōmānam, cui nōmen est Aemilia. Prope cotīdiē in viīs aut in forō eī occurrō eamque salūtō, nec vērō ab eā salūtor. Flōrēs pulcherrimōs eī mittō, neque Aemilia dōna mea accipere vult, sed omnia remittit! Multās epistulās, quibus pulchritūdō eius laudātur, ad eam mittō, sed omnēs epistulae ad mē remittuntur!”

“Cuius filia est Aemilia?” interrogat māter, et filius respondet: “Pater eius est Pūblius Aemilius Paulus, vir probus et doctus, quī tantō nōmine dignus est, nec tamen māgnam pecūniam possidet. Aemilia in exiguā domō habitat cum parentibus suīs. Certē nōn est virgō pecūniōsa, sed proba et fōrmōsa est. Itaque eam amō, nōn propter pecūniam!”

“Rēctē loqueris” inquit māter, quae filium suum cōsōlārī vult, “Sī Aemiliam ita amās, perge epistulās laudantēs ad eam scribere et dīc eī dē amōre tuō. Etiam plūrēs flōrēs mitte eī! Nōlī dēsiner eam bonīs verbīs salūtāre! Certē Aemilia tua uxor erit.”

Post haec verba cōsōlantia Iūlius pergēbat Aemiliae epistulās ac flōrēs mittere. Mox Aemilia, quae – ut omnēs fēminae – verbīs laudantibus ac flōribus pulcherrimīs dēlectābātur, neque epistulās neque flōrēs remittebat.

Annō post Iūlius et Aemilia iam coniugēs erant sub eōdem tēctō habitantēs.

Dē novō infante

Aemilia, quae iam duōs filiōs et ūnam filiam habet, novum infantem exspectat. Illa alteram filiam habere vult, sed marītus eius Iūlius magis gaudēbit sī filium habēbit, quamquam dicit ‘sē velle filiam habere.’ Herī Iūlius nesciēbat Aemiliam novum infantem exspectare, quamquam vidēbat uxōrem suam minus gracilem esse. Nunc autem scit Aemiliam nōn propter cibum crassiōrem fierī!

Iūlia, filia Aemiliae, parentēs dē tempore futūrō loquentēs audit et ita scit dē novō infante. Nec vērō gaudet Iūlia, quia sōla vult tōtum amōrem parentum sibi habere!

Mārcus et Quīntus, frātrēs Iūliae, dē infante quae exspectātūr nesciunt. Tum iīs dicit Iūlia: “Mox ego nōn erō sōla puella cum duōbus puerīs. Post paucōs mēnsēs mihi soror erit.”

Mārcus et Quīntus ad mātrem adeunt eamque interrogant: “Estne vērū quod dicit Iūlia? Sorōremne habēbimus?”

AEMILIA: “Certē novum infantem habēbō, sed filiumne an filiam, nēmō scit. Nōnne vōs gaudēbitis sī alteram sorōrem habēbitis?”

MĀRCUS: “Ego parvulīs infantibus nōn dēlector. Semper in cūnīs iacent, mēcum lūdere nōn possunt, sed tantum vāgīre. Atque māter parvulōs tantum cūrat, neque dē liberīs maiōribus cōgitat!”

AEMILIA: “Nōlī ita loquī, Mārce! Ante octō annōs tū quoque in cūnīs iacēbās atque māgnā vōce vāgiēbās neque cum aliīs puerīs lūdere poterās. Neque vērū est quod dē mātře infantium dīcis. Ego tē et Quīntum et Iūliam nōn relinquam, sed vōs bene cūrābō, etiam sī filiōlam habēbō. Nōlīte timēre!”

Abībit pater

Iūlius, pater familiās, nōn semper in villā apud familiam suam manere potest. Saepe uxōrem et liberōs in villā relinquere debet et Rōmam petere, sed, sī potest, tertio quōque diē ad familiam revertitur.

Pater discēdēns semper ā liberīs suis interrogātūr: “Quō ibis, pater? Quandō revertēris?” ac liberī semper patrī suō revertentī occurrunt.

Nōnīs Iūniīs dominus iterum ā familiā suā discēdet. Liberīs interrogantibus “Quō ibis?” respondet: “Necesse est mihi in Graeciam ire. Nec vērō viā Appiā Brundisium

ibō, sed nāve ex portū Ōstiēnsī proficīscar. Sī ventus secundus erit, quārtō vel quīntō diē ōram Graeciae aspiciam. Ūnō post mēse ad vōs revertar.”

Hoc audientēs trīstēs sunt filiī et filia, quod mēsem tōtum patre suō carēbunt. “Nōne tempestātēs timēs, tata?” inquit Iūlia. Et Iūlius “Neptūnus deus” inquit “mihi ventōs secundōs et caelum serēnum dabit. Bonam nāvem habeō et bonum gubernātōrem, quī sōlem et stellās aspiciēs nāvem rēctē ad portum gubernābit. Cum revertar, multa dōna vōbīs afferam ē Graeciā.”

Filiī laetī clāmant: “Pater dōna nōbīs afferet!”

“Etiam tibi, Aemilia, dōnum pulcherrimum emam” inquit Iūlius.

“Sī tē sānum ad mē reverti vidēbō” inquit Aemilia, “id mihi optimum et pulcherrimum dōnum erit.”

“Quam proba uxor es!” inquit Iūlius atque Aemiliam ōsculātur.

Servus Britannus

Dāvus est vir Britannus quī in oppidō cum uxōre et liberīs suīs in parvā et paupere domō habitat. Dum in campō est cum ovibus et cane suō, procul audit uxōrem et liberōs clāmantēs: accurrit et videt militēs Rōmānōs in suam familiam impetum facientēs, equīs in hortum intrantēs, hastīs uxōrem pulsantēs filiōsque verberantēs. Clāmāns sē in eōs iacit, quī tamen eum baculīs et hastīs verberant; ad terram cadit Dāvus: nihil iam videt oculīs: caput, corpus, membra omnia dolent. Dāvum nihil sentientem militēs in equum impōnunt et ad oppidum portant: inde, sine uxōre, sine liberīs, quōs nōn iam vidēbit per tōtam vītam, nāve ad portum Ōstiensem vehitur, ubi eum mercātōrēs ut servum divitī dominō Rōmānō vendent.

Post paucōs diēs nāvis ad portum perveniet; Dāvus cum aliīs servīs dēscendet et ad forum dūcētur, ubi tabula eī in collō ponētur, in quā magnīs litterīs Latīnīs scrīptum erit eum Britannum et fortem esse. Deinde prope nūdus ascendet in altum locum in mediō forō situm, et mercātor, apud eum stāns, magnā vōce clāmāre incipiet: “Emite hunc servum fortissimum, quī ex Britannīā hūc ad nōs vectus est! Aspicite eius membra! Aspicite umerōs, braccia, crūra! Ubi inveniētis virum fortiōrem?” Vir dives aderit, quī cum mercātōrem tālia clāmantem audiet, eum adībit et rogābit: “Quantī cōnstat hic servus Britannus?” Mercātor respondēbit eum quīnque milibus nummōrum

cōstāre; vir pecū-niōsus pecūniam mercātōrī dabit et Dāvum sēcum dūcet ad villam suam. Dāvus primum perterritus erit: “Quid fiet dē mē nunc?” cōgitābit; “Quid faciet hic vir, quī meus dominus nunc est?” Sī tamen bonum dominum habēbit, minus male vīvet. Nōn enim omnēs dominī Rōmānī tam sevērī sunt: aliī servōs suōs saepe verberāre solent, neque eīs multum dormīre aut ēsse licet; aliī vērō servōs quoque hominēs esse putant et prope amīcōs eōs habent.

Filius industrius

Hēgiō est mercātor quī Ōstiae prope portum cum familiā suā habitat. Vir dīves est, quī mercēs suās, quae ex terrīs aliēnīs advehuntur, māgnō pretiō in Italiā vēndit. Māgnificam domum possidet cum pulcherrimō peristylō, quod deōrum deārumque sīgnīs ōrnātur.

Hēgiō duōs filiōs habet, quōrum nōmina sunt Mariānus et Galbiolus. Galbiolus est puer decem annōrum, quī adhūc lūdum petit. Mariānus iam adulēscēns est sēdecim annōrum. Is apud magistrum suum discipulus prūdēns atque industrius erat, quī nōn solum litterās et numerōs bene discēbat, sed etiam ipse per sē multōs librōs legēbat. Optimus discipulus erat, quī saepe ā magistrō suō doctō laudābātur.

Mercātor filiū suū maiōrem ad sē vocat et sic eī loquitur: “Ab hōc annō puer iam nōn es, Mariāne. Volō tēcū loquī dē tempore futūrō. Quid nunc vīs facere? Vīsne mercātor esse ut pater tuus? An nauta?”

Mariānus respondet: “Ego nec mercātor nec nauta esse volō, quia nōn solum nautae sed etiam mercātōrēs nāvigāre dēbent sive mare tranquillū sive turbidū est, et multae nāvēs cum mercibus in flūctūs merguntur. Tempestātēs et mare turbidū timeō. Sed nōlō domī manēre. In Graeciam ībō, quia litterās Graecās atque linguam Graecam discere volō. Doctus erō ut magister meus, nec solum librōs Latīnōs, sed etiam librōs Graecōs legam. In Graeciā virōs doctōs audīre poterō ac multās rēs ab optimīs magistrīs discere. Vīsne mē tēcū in Graeciam dūcere? Si bonam nāvem et bonōs nautās habēbimus, hōc annī tempore sine timōre tēcū nāvigābō.”

Verba filiī patrem nōn dēlectant, nam is putābat filiū suū velle mercātōrem esse. Neque tamen adulēscēntem tam prūdēntem ac doctum domī tenēre vult, itaque filiō “Gaudeō” inquit “quod vīs mēcū in Graeciam īre, quamquam mercātor esse

nōn vīs. Bene intellegō tē, ut adulēscētem prūdentem ac doctum, plūra discere velle in Graeciā apud magistrōs doctissimōs. Ergō, sī ventus secundus erit, post paucōs diēs simul proficiscēmur. Hodie gubernātorem adībō quī bonam nāvem in portū habet.”

Septimō diē post hoc colloquium, ventō secundō atque caelō serēnō, Hēgiō cum suō Mariānō filiō proficiscitur. In portū Ōstiēnsī, antequam nāvem cōnscendit, adulēscēns mātrem complectitur et “Valē, māter mea!” inquit, “Nōlī lacrimāre! Gaudē quod ego iam nōn puer, sed adulēscēns sum, nec mē cūrāre dēbēs!” Māter lacrimam dētergēns “Ō Mariāne!” inquit, “Trīstis sum quod tū mē et domum nostram relinquis ac procul ā patriā vīvēs.” Mariānus eam ōsculātur et “Multās epistulās” inquit “ad tē scribam, māter. Quamquam longē aberō, cotīdiē dē tē et dē patriā meā cōgitābō.” Tum frātre m complectitur et cum patre nāvem cōnscendit. Vēla ventō implentur et nāvis plēnīs vēlīs ē portū ēgreditur.

Gubernātor doctus

Hēgiō mercātor cum filiō suō adulēscēte, cui nōmen est Mariānus, Graeciam petit. Mercēs suās in Graeciā māgnō pretiō vēndere vult, et illīc novās mercēs minōre pretiō emere, quās deinde in Italiā vēndet pretiō maiōre. Hōc modō mercātor prūdēns māgnam pecūniam facere solet, quā nōn solum rēs necessariās, sed etiam multa et māgna dōna uxōrī et liberīs suis emere potest. Certē mercātor dīves est Hēgiō.

Mariānus patrem suum diligit, neque vērō ipse mercātor esse vult. Is enim librōs Latīnōs et Graecōs legere vult et multās rēs novās ā magistrīs Graecīs doctissimīs discere; itaque cum patre suō eādem nāve vehitur in Graeciam, ubi magistrum omnium optimum docentem audire poterit. Mariānus discipulus magistrō suō dīgnus erit atque post duōs vel trēs annōs ipse vir doctus in patriam revertētur.

Dum nāvis ventō secundō per mare vehitur, adulēscēns in altā puppī sedet et librum dē optimō gubernātōre, cui nōmen erat Palinūrus, legere cōnātur. Sed difficile est in puppī librum legere, quia gubernātor quī illīc sedet māgnā vōce absentem cantat amīcam. Mariānus eum tacere iubet, neque is respondet, sed foedā vōce cantāre pergit!

Adulēscēns oculōs ā librō suō tollēns mare et caelum aspicit. Suprā mare nūbēs ātrās orīrī videt, et procul tonitrum audit. Statim patrem adit et “Vidēsne illās nūbēs

ātrās quae ab occidente oriuntur?” inquit “Quid eās significāre putās? Ego tonitrum ac tempestātem venientem timeō, nam tonitrus iam procul audītur. Nōlō hīc tempestātem opperīrī. Iubē gubernātōrem portum petere, pater: illic finem tempestātis opperīrī poterimus.” Mercātor vērō “Nōlī timēre” inquit, “gubernātor noster est bonus nauta, quī officium suum scit. Certē tū plūrēs librōs legis quam ille, et multās rēs difficilēs scīs, sed nāvigāre nescīs – hoc librī tuī tē docēre nōn possunt. Manē tranquillū in puppī, et perge librum tuum legere!” “Ego tranquillū sum” inquit filiū, “nec iam tranquillū erit mare!” Mariānus ad gubernātōrem redit, quī maiōre vōce cantāre incipit, dum tōtum caelum nūbibus ātrīs operītur et iam prīma fulgura mare illūstrant. Gubernātor vērō neque caelum neque mare aspicit, sed male canere pergit! “Tacē, gubernātor!” inquit adulēscēns, “Spectā caelum! Fac officium tuum! Necesse est portum petere, nam brevī māxima tempestās oriētur!” Gubernātor nūllum verbum respondet neque caelum spectat, sed sē ad Mariānum vertit eumque ūmidīs oculīs aspicit. Tum adulēscēns animadvertit eum manū tenēre pōculum – ex quō nōn aquam bibit!

Subitō māgnus ventus flāre incipit ac nāvis flūctibus pulsātur. Gubernātor surgere cōnātur nec pedibus stāre potest et ante Mariānum lābitur. Clāmant omnēs et Neptūnum, deum maris, invocant: “Servā nōs, Neptūne!” Nāvis sine gubernātōre in marī turbidō errāns inter flūctūs iactātur et aquā implērī incipit. Nautae aquam haurīre cōnantur atque mercēs gravēs in mare iaciunt. Tum vērō, omnibus perterritīs, Mariānus tranquillū in locō gubernātōris cōnsīdit: is nāvem contrā ventum vertit et in mediīs flūctibus rēctē gubernat. Ita nāvis servātur neque flūctibus mergitur. Paulō post ventus cadere incipit: minuuntur flūctūs et iam prope tranquillū fit mare.

Laetantur omnēs et Mariānum ut optimū gubernātōrem laudant eumque ‘alterum Palinūrum’ appellant. Hēgiō laetus filiū suū complectitur et “Profectō” inquit “tū nōn solum librōs legere, sed etiam nāvem gubernāre scīs!” Mariānus autem “Librum legēbam” inquit “dē Palinūrō, optimō gubernātōre. Ut vidēs, librī mei multās rēs mē docēre possunt.”

Quīntus gubernātor erit

Mārcus cum Quīntō frātre loquitur.

“Post decem annōs” dicit Quīntus “māgnam nāvem habēbō, cuius gubernātor erō. Tum in marī Hadriaticō et in marī Tūscō nāvigābō. Etiam in māgnō Marī nostrō nāvem meam gubernābō.”

“Sī nāvis tua māgna erit, Rōmam eā adīre nōn poteris. In flūmine Tiberī, ubi paulum est aquae, māgnae nāvēs nāvigāre nōn possunt. Tantum parvae nāvēs Rōmam adeunt. Nāvis tua Rōmam nōn adībit” dicit Mārcus.

“Quamquam Rōmam adīre nōn poterō, adībō multa alia oppida maritima māgnōs portūs habentia. Tālēs sunt Ōstia, unde parvā nāve Rōmam petam, Brundisium, Arīminum, Genua, Puteolī. Multī mercātōrēs mercēs suās nāve meā in Italiam vehent et eās vēndent vel aliās terrās petent et novās mercēs ement” pergit Quīntus.

“Sī autem tempestās oriētur, tum nautae omnēs mercēs in mare iacent et mercātōrēs contrā tē irātī erunt” dicit Mārcus.

“Irātī nōn erunt, immō gaudēbunt, quia vītam suam magis amābunt quam pecūniam” respondet Quīntus.

“Quōmodo nāvis tua in mediō marī gubernārī poterit, cum nūlla terra vidēbitur?” interrogat Mārcus, quī nōn gaudet, sī frāter eius laetus est.

“Stultus puer es, Mārcel!” inquit Quīntus “num nescīs ‘gubernātōrem caelum spectāre atque sōlem et stellās ducēs eī esse’? Sī sōlem orientem ā dextrā videt, ad merīdiem nāvigat, sī autem sōlem occidentem ā dextrā videt, ad septentrionēs nāvigat. Necesse nōn est alia aspicere.”

Zēnō servus doctus

Hodiē Mārcus prāvē et foedē ea, quae magister in lūdō dictābat, in tabulā suā scribēbat. Nec tranquillū in sellā suā sedēbat magistrum audiēns, sed clāmābat et rēs stultās dīcēbat.

Ecce nunc domum suam petit et epistulam affert. Illa epistula est magistrī Diodōrī, in quā magister irātus scribit ‘Mārcum discipulum improbum et pigrum esse’ eumque reprehendit. Cum pater Mārcī hanc epistulam leget nōn laetābitur, sed Mārcum reprehendet et pūniet.

Mārcus patrem timet. Tunc nōn ad patrem, sed ad Zēnōnem it. Zēnō est servus doctus, quī in familiā patris Mārcī vivit atque Latīnē et Graecē scit. Zēnō legere, recitāre et scribere potest, vel calamō in chartā, vel stilō in cērā.

Mārcus Zēnōnem interrogat: “Potesne mihi epistulam scribere, et patrī meō dicere ‘Mārcum industrium et probum discipulum esse?’” “Cūr tibi opus est?” interrogat servus.

“Magister meus improbus est. Hīc habeō eius malam epistulam. Pater meus dē hāc epistulā profectō nōn gaudēbit. Ego patrem meum dīligō neque volō ‘eum tristem esse’” respondet Mārcus. “Sī magister scribit ‘tē esse pigrum et improbum,’ piger et improbus es. Sī patrem tuum amās, disce: semper scribe et recitā. Vīsne statim mē recitante scribere?”

Mārcus dē verbīs Zēnōnis etiam minus gaudet quam dē epistulā magistrī et abit.

Lýdia dē Chrīstō

Cum sōl oritur, nāvis, quā Mēdus et Lýdia vehuntur, adhūc in marī est. Nautae gaudent quod mare nunc tranquillum est, neque māgnus ventus iam flat. Mēdō interrogantī gubernātor respondet ‘Graeciam iam prope esse’: tum sōlem intuetur et nautās iubet aquam ē nāve haurīre, dum ventum secundum opperiuntur. Duās hōrās nautae multum aquae haurientēs ventum exspectant, dum Lýdia, quae propter sōlem quī iterum lūcet in caelō serēnō laetātur, pulchrā vōce canit, deinde ventus secundus flāre incipit, et nāvis plēnīs vēlīs Graeciae ōram petit.

Mēdus Lýdiam canentem audit et, eam adiēns, ab eā ōsculum vult; neque illa ōsculum dare vult. “Amāsne mē an nōn?” interrogat Mēdus. Tunc Lýdia rīdēns eī ōsculum in genā dat. Mēdus laetus est quod cum amīcā in patriam suam it, sed semper timet dominum suum, quia nōndum putat sē esse liberum; sī procul in marī nāvem cernit, Iūlium sē sequī crēdit, et metuit. Nōn vult enim ā dominō suō accipī ac verberārī et rūsus eius servus fierī. “Tranquillus estō” inquit Lýdia, “nam tū nihil facere potes: nōnne scīs tantum Deum nōs servāre posse?” Hīs verbīs Lýdia Mēdum tristem cōnsōlārī cōnātur, quī eam complectitur atque “Necesse est” inquit “tē mihi plūra dicere dē hōc Deō tuō et dē Chrīstō, quem paulō ante invocābās. Nam Deus maior et fortior quam cēterī deī est is quī mare tranquillum fierī iubere potest: est omnium

deōrum mǎximus, cui et ventus et maris flūctūs pārent.” Lýdia Rōmae multōs Chrīstiānōs convenīre solēbat et cum iīs saepe colloquēbātur; nunc ipsa quoque Chrīstiāna est. Mēdus autem multōs et variōs deōs in monte Olympō, in caelō et in marī esse crēdit. Lýdia igitur dē vērō Deō nārrāre incipit, et Mēdum ad Chrīstum convertere cōnātur.

Capitulum XXI

Magister numerōs dictat

Magister Diodōrus, postquam discipulōs numerōs breviter scribere docuit, sex numerōs iīs dictat: ‘quattuor’, ‘novem’, ‘quattuordecim’, ‘ūndēvīginti’, ‘quadrīngenta’, ‘nōngenta’. Cūr magister ‘quadrīngenta’ et ‘nōngenta’ dicit, nōn ‘quadrīngenti’ et ‘nōngenti’? Numerī quī in -genta dēsīnunt sunt neutrum plūrālis.

Quisque discipulus suō modō numerōs scribit. Sextus sic scribit: IV, IX, XI, XIX, CD, CM; Titus sic: IV, IX, XIV, XIX, XL, XC; Mārcus sic: IIII, VIIII, XIIII, XVIIII, CCCC, DCCCC.

Diodōrus, postquam numerōs dictāvit et discipulī eōs scripsērunt, tabulam cuiusque discipulī in manūs sūmit et spectat id quod scriptum est. Nēmō discipulus omnēs numerōs rēctē scripsit, at magister Sextum et Titum quattuor numerōs rēctē scripsisse videt. “Vōs” inquit “quattuor numerōs rēctē scripsistis, Sexte et Tite.”

SEXTUS: “Scripsimus ita ut nōs numerōs scribere docuistī.” Diodōrus: “Nec vērō tē CD et CM scribere docuī, Sexte, nam C rārō pōnitur ante D et M, ‘quadrīngenta’ et ‘nōngenta’ rēctius scribuntur CCCC et DCCCC.”

MĀRCUS: “Ego ita scripsi!” Mārcus dicit ‘sē ita scripsisse’

MAGISTER: “Tū rēctē C quater scripsistī in iīs numerīs, sed etiam I quater scripsistī in numerīs ‘quattuor’, ‘novem’, ‘quattuordecim’, ‘ūndēvīginti’: IIII, VIIII, XIIII, XVIIII. Id tē nōn docuī! Sciō antiquōs Rōmānōs totiēs I scripsisse, sed hodiē littera I pōnitur ante V et X: ‘quattuor’ scribitur IV, ‘novem’ IX, ‘quattuordecim’ XIV, ‘ūndēvīginti’ XIX – hī numerī rēctē scriptī sunt ā Sextō et Titō.” Magister dicit ‘hōs numerōs ā Sextō et Titō rēctē scriptōs esse.’

Tum magister sē vertit ad Titum, quī XL et XC scripsit, et “Sed cūr tū” inquit “XL et XC scripsistī? Eae litterae significant ‘quadrāgintā’ et ‘nōnāgintā’, nōn ‘quadrīngenta’ et ‘nōngenta’, ut ego vōbīs dictāvī.”

TITUS: “Ego tē ‘quadrāgintā’ et ‘nōnāgintā’ dicere audīvī.”

MAGISTER: “Male audivistī! Tūne malās aurēs habēs? Profectō ‘quadringenta’ et ‘nōngenta’ dīxī. Nōnne vōs mē ita dīcere audivistis, Mārce et Sexte?”

SEXTUS: “Certē nōs ita tē dīcere audīvimus. Scrīpsimus eōs numerōs quōs nōbīs dictāvistī.” Sextus et Mārcus magistrum numerōs ‘quadringenta’ et ‘nōngenta’ dictantem bene audīvērunt, Tītus male audīvit.

MĀRCUS: “Sed ego ūnus ex tribus discipulīs eōs numerōs rēctē scrīpsī! Cūr mē nōn laudāvistī, magister?”

MAGISTER: “Tē nōn laudāvī, quia aliōs quattuor numerōs prāvē scrīpsistī.”

MĀRCUS: “Ego scrīpsī ut antīquī Rōmānī scrībēbant. Num tū antīquōs Rōmānōs prāvē scrīpsisse putās?”

Capitulum XXII

Puer et magister

Pūblius, quī puer improbus est, neque librōs legere, neque magistrum in lūdō recitantem audīre vult. Saepe igitur nōn ībat ad lūdum, sed in campīs errābat. In arborum rāmīs multae avēs canēbant laetae, quod āēr calidus erat, sōl in caelō lūcēbat, neque ūllae nūbēs cernēbantur. Iam campī novā herbā operiēbantur, et arborēs novīs foliīs ōrnābantur.

Dum autem Pūblius in campō ambulat, bōs ferōx, quī ibi herbam carpit, eum videt. Prīmum bōs diū puerum oculīs spectāvit; Pūblius vērō animadvertēns bovem sē spectāre, fugere cōnātur: at bēstia eum sequitur, quia puerum cornibus pulsāre vult. Bōs ad puerum currere incipit et in eum impetum facit. In postrēmā campī parte fossa erat, aquae plēna, in quam puer currēns sē iacit: postquam vērō in aquā fuit, valdē timuit, quia nōn tam bene natāre poterat: magnā igitur vōce clāmāvit, sed eius vōx ā nūllō praeter bovem audīta est, quī nōn solum aquam, sed etiam terram ūmidam et mollem timēns, in fossam nōn intrāvit.

Sed ecce caelum nūbibus ātrīs operītur, quae imbrem nōn exspectātum afferunt. “Heu!” inquit puer imbrem in fossam cadentem aspiciēns, “Nisi quis mē adiuvābit, in hanc fossam mergar! Ō mē miserum, quī tam stultē moriar!”

Perterritus igitur māximā vōce iterum clāmāvit. Tandem magister, quī per campum ad villam suam redībat, Pūblii clāmantis vōcem audīvit; accurrēns igitur magnō baculō verberāvit bovem, quī fūgit; postea vērō puerum ex fossā servāvit. Quī, postquam servātus est: “Ō magister!” inquit, “Quam laetus tē videō!” “At cum sedēs in lūdō et mē audīs recitantem” respondet magister rīdēns, “nōn saepe tam laetīs oculīs mē aspicere solēs!”

Iānitor probus

Dōrippa, amīca Lȳdiae, sōla habitat Rōmae in domō apud Tiberim flūmen. Forēs domūs cūstōdit iānitor, cui nōmen est Sanniō.

Dōrippa Lepidum amīcum habēbat, sed iam eum ē domō suā pepulit, quia eum falsum amīcum esse arbitrātur.

Domum reversus Dōrippa iānitōrī “Sī Lepidus redit” inquit, “nōlī admittere eum! Virum illum improbum iam vidēre nōlō. Nōn mē, sed ancillam amat.”

Vesperī Lepidus cum novīs flōribus redit atque iānuam pulsat clāmāns: “Heus, iānitor! Aperī iānuam! Lepidus sum. Veniō amīcam meam salūtātum.”

SANNIŌ: “Nōn licet mihi tē admittere. Dōrippa tēcum colloquī nōn vult. Putō eam iam dormītum iisse. Dīcit ‘nōn sē, sed aliam fēminam ā tē amārī’.”

LEPIDUS: “Nōn vērū est quod illa dīcit. Ego sum vērū amīcus quī amīcam meam nōn fallō. Necesse mihi est cum eā colloquī.”

SANNIŌ: “Sed Dōrippa mē iubet tibi iānuam claudere.”

LEPIDUS: “Nōn oportet illī fēminae sevērae pārēre! Iam aperī iānuam!”

SANNIŌ: “Profectō dominae meae pārēbō. Tē nōn admittō.”

Lepidus dēnārium prōmit et iānitōrī ostendit: “Ecce dēnārius” inquit, “sī iānuam mihi aperīs, dēnārium tibi dō.”

SANNIŌ: “Quamquam pauper sum, istam pecūniam ā tē accipere nōlō. Ego dominam meam nōn fallō!”

Tandem Lepidus intellegit sē iānitōrem probum nūllō modō movēre posse. Flōrēs ante forēs iaciēs “Valē” inquit, “iānitor – dūrior quam forēs tuae!”

Capitulum XXIV

Redit Sextus

Hōra septima est. Eā hōrā Cornēlius ambulātum ire solet antequam lavātum it, sed hodiē propter imbrem et tonitrum ambulāre nōn potest. Domī manet apud uxōrem suam Fabiam, quae in ātriō Sextum filium exspectat.

FABIA: “Sextus ante hōram septimam redire solet. Quid eum agere putās?”

CORNĒLIUS: “Per hunc imbrem ac tonitrum ambulāre nōn potest. Putō eum sub tēctō exspectāre dum tonitrus dēsinet.”

Tandem iānuā aperitur et Sextus ātrium intrat. Parentēs vērō filium suum vix cognōscunt, nam faciēs puerī cruenta est atque vestis eius sordida.

“Salvēte, pater et māter!” inquit puer.

“Ō mī fili!” inquit māter cruōrem cōspiciēns, “Quid tibi factum est?” Sextus: “Pugnāvī cum Mārcō et Titō. Iī mē pulsāvērunt, postquam ego Mārcum pulsāvī.”

FABIA: “Cūr tū Mārcum pulsāvistī?”

SEXTUS: “Quia ille dīxerat ‘māterem meam fēminam turpem esse!’”

CORNĒLIUS: “Quid? Itane dīxit ille puer improbus?”

SEXTUS: “Nōn iīs ipsīs verbīs. Dīxit ‘suam māterem fōrmōsissimam esse’ ac ‘māterem meam sine ōrnāmentīs fōrmōsam nōn esse.’

Posteā mē ‘puerum barbarum’ vocāvit, quod eum pulsāveram.”

CORNĒLIUS: “Profectō nōn sine causā Mārcum pulsāvistī, quia mātrī tuae male dīxerat! Nam māter tua fōrmōsior est quam māter Mārcī, etiam sī illa plūra et pulchriōra ōrnāmenta habet. Nec tū puer barbarus es, sed doctior Mārcō.”

SEXTUS: “Certē nōn tam indoctus sum quam ille: rēctius et pulchrius scrībō ac melius computō. Magister mē laudāvit quod rēctissimē et pulcherrimē scrīpseram atque etiam assem mihi dedit quod optimē computāveram.” Sextus assem prōmit et parentibus ostendit.

FABIA: “Gaudēmus tē optimum discipulum esse. Nōn modo laudem, sed etiam dōnum meruistī. Ostende nōbīs litterās tuās quae laudātae sunt ā magistrō!”

Sextus prōmit tabellam, quam suam esse putābat, eamque parentibus ostendit.

Cornēlius tabellam spectāns mīratur litterās foedās ac difficilēs lēctū esse. “Quidnam hoc est?” inquit, “Num magister hās litterās laudāvit?”

SEXTUS: “Immō ‘litterās foedās esse’ dixit, sed hae litterae ā Mārcō scriptae sunt. Iam intellegō Mārcum tabulās nostrās mūtāvisse inter pugnam. Is meam tabulam sūmpsit – mīror eum assem meum nōn sūmpsisse!”

FABIA: “Mārcus multōs nummōs ā patre suō dīvite accipit.”

SEXTUS: “Rēctē dīcis: is multōs nummōs habet – ac nescit numerāre pecūniam suam! Ego ūnum assem habeō ac sciō quattuor assēs facere sēstertium et quattuor sēstertiōs dēnārium.”

CORNĒLIUS: “Quot assēs faciunt quattuor sēstertiī?”

SEXTUS: “Sēdecim scilicet. Hoc idem magister nōs interrogāvit. Sed id quod mē interrogāvit multō difficilīus erat. Ecce exemplum: Quot dēnāriōs faciunt duodēquīnquāgintā sēstertiī? Tū mihi respondē, pater!”

Hominēs et bēstiae

Lýsander, Graecus vir quī bēstiās omnēs diligēbat, māximē equīs dēlectābatur, quōs amīcōs, nōn servōs hominū esse putābat.

Is ōlim, dum Spartam, quō salūtātum amīcum ībat, iter facit, improbō occurrit hominī, quī equum suum, magnum et pulchrum animal, virgā validē verberābat: ex equī tergō multum sanguinis fluēbat; misera bēstia, quae catēnā ad mūrum vinciēbātur neque fugere poterat, dolōrem silentiō ferēbat. Cum primum hoc cōspexit, Lýsander, rem indignam vīsū esse putāns, ad hominem illum accessit, et, prehēnsā manū quā virgam tenēbat, sevērē reprehendit eum ‘ferōcem et minimē hūmānum’ esse dīcēns. Cui alter, “Num tuum” inquit “est animal? Haec bēstia mea est: quod igitur mē dēlectat, facere possum; nōnne licet mihi equum meum, sī ita volō, verberāre?” “Certē” respondit Lýsander, “Immō, exemplum tuum sequar, et idem ego quoque faciam!” Postquam vērō haec dixit, magnō baculō, quod manū tenēbat, tergum hominis graviter iterum iterumque verberāvit. Alter vērō clāmāns: “Heus”, inquit,

“quid agis?” Cui Lŷsander. “Quid vīs?” inquit “Hoc enim baculum meum est. Nōne igitur mihi licet eō id facere, quod mē māximē dēlectat?”

Capitulum XXV

Dāvus amīcum suum pugnātem Rōmae videt

Paucōs ante diēs Dāvus et Lēander, duo ex servīs Iūlii, quī ad oppidum Tūsculum ierant, iūxtā viam quae dūcit ad tabernam ubi gemmae pulcherrimae emī possunt cruentam pugnam vidērunt inter duōs hominēs, quibus vestēs cruōre sordidae erant. Causa pugnae nōn erat facilis intellēctū; sed cum alter alterī dixit ‘canem suum catēnam ferream rūpisse’ Dāvus intellēxit canem pallium scidisse genūque momordisse hominis pugnantis, cui nōmen erat Syrus. Eum Dāvus iam Rōmae cognōverat, at difficile erat eum recognōscere, quod propter timōrem pallēbat.

“Ego nōn vēnī hūc ūnā cum cane meō contrā tē pugnātum” alter clāmābat irātus. “Petītūrus eram tabernam. Scītō canem meum ferōcem nōn esse. Catēnam quā vinciēbātur rūpit, quia tū sacculī meī fūrtum facere volēbās!” Postquam spectātum accessērunt ad eōs, Dāvus Syrum vīdit humī iacentem. Auxiliō datō “Salvē, Syre!” inquit “Cavē posthāc illum canem, quī iam semel tē momordit!” Tum dominō canis: “Amīcum meum sacculī tuī fūrtum facere voluisse nōn arbitror. Mihi integer sacculus esse vidētur, Syre, quā dē causā ad eum accessisti?” “Ad eum accessī” Syrus respondit “quaesītum viam Tūsculum ferentem. Nam mihi ex Graeciā venientī viā quae ad oppidum illud dūcit nōn est facilis inventū. Saepissimē viās istās oblīvīscor, quod nōndum eās bene cognōscō. Crēde mihi!” “Nunc tē nōn mentītum esse sciō” dominus canis respondit ac sē excūsāre cōnātur: eum enim pudēbat canem sine causā Syrum momordisse; eī igitur rēctam viam ostendit servīque Iūlii pollicitus est nēmīnem posthāc ā cane suō petītum irī.

Nōn omnēs virī malī sunt, Metella!

Tabellārius domum Iūlii vēnit, quī epistulam Aemiliae attulit. Iānitor eum prīmō in villam admittere nōlēbat; ille tamen intrāvit et epistulam ostendit ōstiārīō; quī sta-

tim epistolamprehendit et ad dominam suam in ātriō sedentem tulit. Aemilia cēram aspiciēns signum amīcae suae cognōvit, cui nōmen erat Metella. Postquam signum rūpit, epistolam legere coepit, quā amīca rem trīstem, quae eī acciderat, nārrābat. Metella enim plānīs verbīs scrīpserat ‘sē īnfēlicem esse’: ‘amīcum suum in Graeciam esse profectum’ nārrābat neque spērābat ‘sē eum vīsūram esse’ ūsque ad finem annī. Amīcus, quī mercātor erat, dixerat ‘sē procul ab oppidō haud longum tempus mānsūrum esse’; tamen affīrmāverat ‘sē officia sua neglegere nōn posse sibi quē ā mercātōribus Graecīs mercēs emere opus esse.’ Sed Metella amīcum mentīrī eamque fallere putābat. “Tālēs sunt virī, mea Aemilia!” scrīpserat in epistolā “Ille mihi ‘amōrem suum numquam minōrem futūrum esse, immō vērō auctum īrī’ prōmīserat!” Cum Metella ad portum Ōstiae amīcum proficīscētem salūtātum īvit, ā longē clāmāvit: “Revertere ad mē! Nōlī mē sōlam relinquere!” – sed vōx eius difficilis erat audītū, neque amīcus eam vidēre potuerat, quia nāvis quam celerrimē portum dēseruerat et brevī ē cōnspectū Metellae abierat.

Aemilia dolēbat quod Metella scrīpserat ‘sē miserrimam esse atque cotīdiē multīs cum lacrimīs flēre,’ sed sciēbat virum illum nōn esse improbum; ergō certa erat eum brevī reditūrum esse ad amīcam suam. Aemilia enim eum amīcam suam relīquisse crēdere nōn poterat. Post trēs mēnsēs Aemilia alteram epistolam accēpit, quā Metella eī nārrāvit ‘amīcum ē Graeciā rediisse sibi quē dōnum pulcherrimum dedisse.’ Amīcus enim ē Graeciā ānulum māgnī pretiī sēcum tulerat, eumque Metellae dederat. Metella laetissima erat.

Neuter recēdere vult

Paucōs ante diēs Lēander, servus Iūlii, postquam in forō Tūsculānō pānem et piscēs ēmit, viam longam et angustam intrāvit quae ā forō ad portam oppidī dūcit. In eā viā dominō Cornēliō occurrit, quī equō vehēbātur ad forum. Lēander ipse ā forō vehēbātur asinō. Necesse fuit utrumque cōsistere, neuter prōcēdere potuit, nam nimis angusta erat via. Sed neuter eōrum, neque Cornēlius neque Lēander, recēdere voluit!

Cornēlius vultū sevērō servum aspiciēns “Heus tū, serve!” inquit, “Cēde mihi! Iubē asinum tuum ad forum revertī!” Ad hoc Lēander, quī asinum suum bene nōverat, “Asinus meus recēdere nōn vult. Atque ego iam longē absum ā forō. Tū revertere ad

portam!” At dominus irātus “Profectō” inquit “nōlō tibi, sordidō servō, cēdere! Nisi tū statim mihi cēdis, hōc baculō et tē et asinum tuum verberābō!” Haec locūtus, dē equō dēscendit et baculum ante sē tenēs ad Lēandrum accessit.

Tum vērō asinus turpissimō sonō rudere coepit: “Ruirruirruir...” Strepitū terri-
tus, equus Cornēlii in pedēs posteriōrēs surgēs sē vertit atque ē locō fūgit. Asinus
cum Lēandrō equum currentem secūtus est, neque Cornēlius eum retinēre potuit.
Rubēs ob pudōrem rediit ad equum suum, quī intrā portam dominum exspectā-
bat.

Puer barbarus

Prīmā lūce Mārcus cum Dāvō Tūsculum ambulat. Dāvus nōn modo rēs Mārci fert,
sed etiam epistulam quam Iūlius ad magistrum scrīpsit.

DĀVUS: “Ecce epistulam dominī ferō, quam tū ipse magistrō tuō trādēs.”

MĀRCUS: “Etiamne mercēdem fers, quam magistrō dēbēmus?”

DĀVUS: “Pecūniam nōn ferō. Pater tuus mercēdem solvere nōn vult.”

MĀRCUS: “Ergō magister irātus erit mihi.”

DĀVUS: “Nōn tibi, sed patrī tuō irātus erit. Dominus enim plānē scrībit ‘magi-
strum nihil tē docēre posse neque igitur mercēdem meruisse!’ ”

MĀRCUS: “Ita est ut scrībit pater: nihil discō ab illō magistrō!”

Mārcus et Dāvus incipiunt collem ascendere in quō situm est Tūsculum oppidum.

MĀRCUS: “Mīror quod oppidum nōn in valle, sed in colle situm est.”

DĀVUS: “Oppida in collibus aedificantur, quia facilius est collem dēfendere. Diffi-
cile enim est hostibus collem ascendere.”

Mārcus frontem tergēs “Nōn solum hostibus” inquit “difficile est. Ego semper
fessus sum cum tandem ad lūdum advēnī. Ob eam causam necesse est in lūdō dormī-
re!”

DĀVUS: “Id tē nōn excūsāt. Posthāc necesse erit tē in lūdō vigilāre ac magistrō pā-
rere. Laetāre quod tibi licet in lūdum ire – mihi puerō nōn licēbat.”

MĀRCUS: “Sed tū servus es, Dāve.”

DĀVUS: “In patriā meā servus nōn eram.”

MĀRCUS: “Quae est patria tua?”

DĀVUS: “Est Britannia.”

MĀRCUS: “Ergō puer barbarus erās.”

DĀVUS: “Laetāre quod tū puer barbarus nōn es! Puerīs barbarīs nōn licet litterās et numerōs discere.”

MĀRCUS: “Sed puerīs barbarīs licet diēs tōtōs cum aliīs puerīs lūdere, per campōs et silvās errāre, in flūminibus natāre, equōs regere, ferās occīdere, nec iīs necesse est ante lūcem surgere.”

DĀVUS: “Puerī barbarī nōn tam beātē vivunt quam tū putās. Multa mihi puerō erant officia, neque enim servum neque ancillam habēbat pater meus.”

MĀRCUS: “Quārē ex patriā tuā profectus es?”

DĀVUS: “Parentēs mei ā militibus Rōmānīs necātī sunt, quia Rōmānīs auxilium ferre nōlēbant.”

MĀRCUS: “Cūr Rōmānīs auxilium negābant?”

DĀVUS: “Quia Rōmānī hostēs erant Britannōrum atque māgnō exercitū bellum gerēbant contrā patriam nostram. Ego cum parentibus meis habitābam in parvā domō prope māgnam silvam in quā exercitus Britannōrum sē occultābat. Subitō milītēs Rōmānī domum nostram intrāvērunt ac patrem meum interrogāre coepērunt. Ille vērō civēs suōs, quī patriam suam ab hostibus dēfendēbant, fallere nōlēbat neque ūllum verbum fēcīt dē exercitū Britannōrum quī in silvīs occultābātur. Meīs oculīs vīdī patrem et mātrem ā saevīs militibus occīdī. Ipse puer quīndecim annōrum cum cēterīs Britannīs captīs Rōmam missus sum et servus factus. Pater Iūlii mē sescentīs sēstertiīs ēmit.”

Infāns repertus

Syra et Dēlia ancillae Tūsculum eunt, quia in oppidō variās rēs necessariās emere dēbent. Antequam forum intrant, per viam angustam obscurāque ambulant. Ancillae timidae circum sē spectant neque ūllum hominem in viā obscurā cōspiciunt, sed Dēlia exiguōs sonōs audit: “Vā... vā... vā...” et Syram interrogat: “Audisne illōs sonōs, Syra?” “Quōs sonōs?” inquit Syra, “Ego nihil audiō; sed videō aliquid in mediā viā iacēre. Quidnam est?” Ancillae ire pergunt et mox ante saccum cōsistunt in quō cūnae insunt cum parvulō infante! Dēlia iam intellegit sonum quem audīvit vō-

cem infantis vāgientis fuisse. Vestimenta infantis sordida et ūmida sunt, neque māter neque nūtrīx adest. Syra infantem tollit et complectitur; infāns ancillam timidē spectat oculis mīrantibus, tum vāgīre pergit. Syra mīratur mātrem infantem suum ita in viā dēseruisse, atque iam cōstituit eum portāre ad nūtrīcem quae eum alere et cūrāre poterit. Dum haec sēcum cōgitat, subitō mulier in viam exit multīs cum lacrimīs clāmāns: “Nulla fēmina mē miserior vīvit! Melius erat mē mortuam esse quam sine infante meō vīvere!” Dēlia eam interrogat: “Quid tibi est?” et mulier flēns respondet: “Vir meus improbissimus mē dēseruit. Postquam mē pulsāvit ac paene necāvit, infāntem nostrum prehendit atque mihi dīxit ‘sē eum in flūmen iactūrum esse!’ Tum saccum in quō erant cūnae cum infante sēcum tulit. Quis mihi infantem reddet? Fortasse iam mortuus est!”

Hoc audiēns Syra miserae mulierī infantem ostendit quem ‘in mediā viā in saccō inventum esse’ nārrat. Māter statim infantem ut filium suum cognōscit eumque complectitur atque ōsculatur. Lacrimās dēterget atque laeta cum infante suō discēdit.

Syra trīstis est neque umquam eius parvulī infantis obliviscētur.

Somnus turbatus

Intrā paucōs mēnsēs Aemilia rūsus parvulum infantem habēbit. Iūlius iam laetatur quod iterum filiolum aut filiolum suam primōs gradūs et prīma verba docēbit. Etiam cēterī liberī laetābuntur cum novum infantem in cūnīs vidēbunt.

Nox est, lūna lūcet in caelō serēnō inter stēllās minōrēs. In villā omnia silent, nec tamen Aemilia bene dormit; somnus eius valdē turbatus est. In somnīs enim foedam nūtrīcem vidēbat, cui novum infantem suum dederat; sed illa nūtrīx parvulum infantem male cūrābat: neque enim infantem sordidum lavābat aut vestem eius mūtābat neque satis lactis eī dabat; itaque infāns semper vāgiēbat neque dormīre poterat. Nūtrīx vērō infantem vāgientem sordidīs manibus prehendit atque rīdēns “Infāntem tuum in flūmen iaciam!” inquit mātērī miserrimae, quae eam retinēre cōnābatur ...

Hic Aemilia Iūliā plōrante ē somnō excitatur. Etsī rēbus quās in somnīs vidit terita est, statim surgit atque ad filiam suam accurrit. “Quid plōrās, Iūlia?” inquit, et Iūlia respondet: “Plōrō quia in parvā insulā sōla relicta sum ubi nēmō mē amat – vōs omnēs meam parvulam sorōrem tantum amātis ...” “Quae haec est fābula?” inquit

Aemilia, “Tibi soror nōn est. Nōlī rēbus falsīs quās in somnīs vidēs terrērī! Omnēs tē amāmus, Iūlia. Ecce statim ad tē veniō, quia tē plōrāre audivī.” Hīs verbīs Aemilia fīliam suam territam cōnsōlātur, neque vērō dīcit ‘sē ipsam rem terribilem in somnīs vīdisse.’

Capitulum XXX

Improbus servus Mārcō suādet ut fugiat

Mārcus iterum puer ita improbus fuit, ut nōn solum Iūliam sorōrem pulsāret, sed etiam in viā cum aliīs puerīs pugnāret. Pater eius tam irātus erat, ut eum baculō verberāre vellet; at māter, cum filiūm pallentem propter timōrem vidēret, maritūm orāvit, nē tam sevērē improbum puerum pūnīret; eī suāsīt ut in cubiculō duōs trēsve diēs eum inclūdī iubēret. Mārcus, quamquam gaudēbat patrem eum nōn pulsāvisse, tamen nōn laetābātur quod eī necesse erat in cubiculō parvō obscurōque tam longum tempus iacēre. Strepitū māximō diū clāmāvit, et forem manibus pedibusque percutiēbat, quia eam effringere cōnābātur. Tandem fessus fuit pulsandō et clāmandō; dum in lectō recumbit et dormīre paulisper cōnātur, quīdam nēquam servus patris cubiculum intrāvit ut eī cibum ferret. Statim puer ē lectō surrēxit et ex iānuā cubiculī apertā fugere cōnātus est, at servus eumprehendit ac tenuit. “Sine mē abire! Nōlō hōc in cubiculō obscurō manēre!” Mārcus clāmāvit. Tum servus parvā vōce: “Hīc extrā cubiculum pater tuus ambulat, quī statim tē rūsus in cubiculō cūstōdīrī iubēbit. Illa via nōn patet ad fugiendum. Tū ipse per tē hinc effugere nōn potes, at hodiē fēlix diēs est tibi, quia ego tē docēre possum fugiendī artem. Visne mē, fugiendī magistrum, tibi auxilium ferre?” Hīs verbīs audītīs Mārcus, quī patrī oboedīre nōlēbat, neque in cubiculō manēre cupiēbat, servum orāvit ut omnia sibi diceret sine morā: ‘sē parātum esse ad omnia perīcula adeunda’ dīxit. Tum servus ille, nōmine Fabricius, cum in fugiendō puerum iuvāre vellet, sīc loquī perrēxit: “Bone puer, laetor quod tam audāx esse vidēris, quia semper audēre nobīs opus est atque rēs secundās ēligere, ut fēlicitatem cōsequāmur. Num fābulam quae dē Daedalō et Īcarō nārrātur ignōrās? Illī hominēs fuērunt quī primī per āera volāre ausī sunt... sed cūr illīs necesse fuit volāre? Unde effugere cōnātī sunt? In carcere inclūsī erant, sed nullō modō libertātem oblivīscī poterant. Tibi quoque ex hōc carcere exīre opus est! Nē ūnam quidem hōram hīc manēre poteris! Sequere Daedalī Īcarīque exemplum: fuge! Vidēsne illam fenestram?

Per eam hinc exire potes: itō et mox ad oppidum perveniēs! Age, puer audāx: nēmō tē cōsequī poterit!” Mārcus palluit cōgitāns quid pater dē hōc cōsiliō fugae sentīre posset. Puer ita patrem irātum timēbat, ut tam procul ā villā fugere nōn audēret. Praetereā Mārcus, quamquam saepe improbus fuit neque patrī pārui, tamen malus puer nōn erat: parentibus ipse carēre nōlēbat, neque tantum dolōrem mātī afferre volēbat, ut ipsa, ā filiō quem valdē amābat relictā, multīs cum lacrimīs maerēret.

Subitō Iūlius cubiculum intrāvit, quī servum sevērissimē reprehendit et “Audīvī” inquit irātus baculum ante sē tenēns “istum servum tibi persuādere cōnantem ut mihi nōn pārērēs. Ego vērō cūrābō nē quidquam contrā dominum suum iam agere audeat! Faciam ut tergum eī doleat!” Servus humī sē prōiēcit ad pedēs dominī, eumque ōrāvit nē sē verberāret. “Precēs tibi nōn prōderunt, serve nēquam. Verbera multa meruisti! Tū vērō, Mārce, venī mēcum: sciō tē bonum puerum esse, neque tē umquam mātrem, quae tē valdē amat, relictūrum esse spērō, etsi hominēs improbī tibi suādent ut hoc faciās!” Iūlius duōbus aliīs servīs imperāvit ut Fabricium prehenderent atque in hortum traherent.

Mārcus inclūsus

Hodiē magister irātus Mārcum verberāvit, quia malus discipulus fuerat, atque etiam epistulam ad Mārcī patrem scrīpsit in quā dē filiō eius improbō querēbātur. Rediēns ē lūdō cum aliīs puerīs pugnāvit et domī parentibus suis mentītus est, ita ut mātēr crēderet eum bonum discipulum fuisse! Sed epistolā magistrī acceptā pater intellēxit filiū suum tam male fēcisse ut verbera merēret. At mātēr, cum filiū ob timōrem pallentem vidēret, marītum ōrāvit nē puerum tam sevērē pūnīret. Iūlius igitur Mārcum in cubiculum inclūdī iussit, atque ad magistrum, quī mercēdem sibi dēbitam poscēbat, scrīpsit ‘sē mercēdem solvere nōlle.’ Mārcus in cubiculō obscurō inclūsus quamquam gaudēbat sē nōn iterum ā patre verberātum esse, māgnā vōce querēbātur atque forēs manibus pedibusque percutere coepit. Cum forem ligneum frangere nōn posset, fessus clāmāndō et pulsandō in lectō recumbēns dormīre cōnātus est. Postquam hōram dormīvit, excitātus est, cum clāvem cubiculī vertī audīret. Dāvus servus, quī puerō inclūsō cibum afferēbat, forem cautē aperuit, et cum prīmum Mārcus forem apertam vidit, celerrimē ē cubiculō effūgit! Dāvus eum prehendere cōnātus est,

sed cibus quem tenēbat eī ē manibus lāpsus est, neque puerum fugientem cōsequi potuit. Fessus currendō Dāvus ad dominum revertit et ‘Mārcum per forem apertam ē cubiculō effūgisce atque sē frūstrā puerum fugientem persecūtum esse’ cōfessus est. “Quid ais?” inquit Iūlius irātus, “Tūne Mārcum in fugiendō iūvistī? Atque ego tibi prae cēteris crēdebam!” et aliōs servōs Mārcum quaerere iussit. Tandem puer in tricliniō repertus est, ubi sē sub mēnsā occultābat.

Amīcus Philippae Chrīstiānus

Aemilia in cubiculō suō sedet, dum Philippa ancilla capillōs dominae exōrnat. Domina speculum ante sē tenet et sē spectat; silentium ancillae animadvertit atque in speculō eam lacrimantem videt. Lacrimis ancillae permōta “Quid est, Philippa?” inquit, “Cūr flēs?”

“Ō domina!” inquit ancilla, “Brevī sōla relinquer ā virō, nōmine Proculō, quem ante omnēs amō. Omnium mulierum miserrima esse mihi videor! Quid faciam? Quōmodo vivam sine eō?”

Aemilia: “Sī tē relinquare vult, haud probus est vir. Quam saepe virī montēs aurī fēmīnis pollicentur, tum vērō, prōmissa sua oblītī, eās solās dēserunt! Nōlī maerere ob amōrem tālis virī improbi, quī tē indignus esse videtur.”

“Immō probus, probissimus est Proculus meus!” exclāmat Philippa, “Nōn suā causā mē dēseret. Dominus eius crās eum ad mortem dūcī iubēbit.”

Aemilia: “Quid ais, Dēlia? Quid fēcit iste vir? Hominemne necāvit? Neque enim ūllus dominus sine causā servum suum ita pūnit. Etsī tū dēfendis eum, quoniam eum amās, tamen dubitō num amīcus iste tuus vir probus sit.”

Philippa prae dolōre loquī nōn potest ac lacrimare pergit. Aemilia, quae bona domina est, eam verbis suis cōsōlārī cōnātur. Tandem Philippa “Ō domina!” inquit, “tibi aliquid dicam quod aliīs omnibus occultare necesse est, nē ego quoque in carcerem mittar. Amīcus meus duōs iam mēnsēs in carcere inclūsus tenetur, et crās saevissimīs ferīs vorandus dabitur! Tibi igitur hanc rem cōfitebor: Proculus meus ... est ... est Chrīstiānus!”

“Quid? Chrīstiānus?” inquit Aemilia. “Melius erat eum esse fūrem nēquissimum! An nescīs Chrīstiānōs infantēs necare atque eōrum sanguinem bibere? Praeterea tam

stultī esse dīcuntur ut quīdam eōrum asinum tamquam deum adōrent. Oblivīscere illius virī improbī, quī tam turpiter vīvit, mea Philippa!”

At ancilla “Quī tālia dīcunt” inquit “mentiuntur, nec vēō Chrīstiānōs umquam cognōvērunt. Mihi crēde, domina! Tū scīs mē numquam tibi mentītam esse.”

Ergō Aemilia, quae aliquid dē vītā Chrīstiānōrum audīre cupit, ancillae suādet ut sibi plūra nārret dē hāc rē. Philippa vēō rogat dominam suam ut prōmittat ‘sē auxilium lātūram esse Proculō,’ quī in tantō periculō versātur.

Philippa dē Chrīstiānīs

Philippa ancilla cum Aemiliā colloquitur, dum eī capillōs exōrnat.

Ancilla cōfessa est ‘amīcum suum, nōmine Proculum, esse Chrīstiānum.’ Domina, hāc rē cognitā, prīmō tam perturbāta est ut Philippae suādēret ut virum illum dēsereret, tum vēō, cum lacrimās ancillae vidēret eamque audīret dīcentem ‘vītā Chrīstiānōrum probam esse,’ rogāvit eam ut plūra dē hāc rē sibi nārret.

Ergō Philippa “Multae rēs falsae” inquit “dē Chrīstiānīs narrantur, omnēs vēō quī tālia narrant mentiuntur. Dīcunt ‘Chrīstiānōs asinum adōrāre ac tam saevōs esse ut infāntēs necāre eōrumque sanguinem bibere soleant!’ Quid stultius, quid falsius dīcī potest? Chrīstiānī tam probē vīvunt ut maleficia nē cōgitāre quidem iīs liceat; accūsantur ‘quod nōn habeant templa neque illōs deōs adōrent quōs cēterī Rōmānī verentur’; dīcuntur ‘lūcem fugere atque gravia maleficia sua omnī modō occultāre cōnārī.’ At ego, quae eōs bene nōvī, tibi plānē dīcō ‘eōs esse optimōs hominēs.’

Diligenter cavent nē per tōtam vītā scelera faciant, nē fidem fallant, nē coniugem aliēnam cupiant. Certō diē ante lūcem convenīre solent, ut carmen Chrīstō quasi Deō canant; tum discēdere solent, et rūsus in eundem locum omnēs conveniunt ad cēnam: ūnus ex iīs pānem frangit cēterisque tamquam frātribus pānem dat itemque vīnum, quod ex eōdem pōculō omnēs bibunt. Ūnum adōrant Deum, ‘eum’ dīcunt ‘omnium hominum esse Dominum et in eius potestāte tōtum mundum esse, et caelum, et terram et mare.’ Dicta et facta Chrīstī legunt ē libellīs, quōs scrīpsērunt discipulī eius, quī ipsī suīs oculīs et auribus Dominum nostrum viderant et audīverant. Postea iterum carmina et precēs Deō et Chrīstō canunt. Chrīstus, quī in Iūdaeā vixit, filiū Deī esse dīcitur; is multōs aegrōs sōlis verbīs suīs sānabat; faciēbat ut caecī vidē-

rent, surdī audīrent, mūtī loquerentur, imperābat claudīs ut surgerent et ambulārent – etiam quōsdam mortuōs suscitāvit! Postrēmō improbī hominēs eum terribilem in modum necāvērunt, sed ille surrēxit ā mortuīs tertio diē et in caelum ascendit.”

“Tūne” inquit Aemilia “haec omnia vēra esse crēdis? Ō, Philippa! nōn solum amīcus tuus, sed tū ipsa Chrīstiāna esse mihi vidēris.” Haec locūta domina ancillam suam intuētur.

Philippa prīmō pallet, tum rubet – nōn quod eam pudeat esse Chrīstiānam, sed quia domina eam accūsare vidētur. At Aemilia, quae ancillam suam māgnī aestimat, continuō eam cōsōlātur: “Nōlī timēre, Philippa! Ego nōndum mihi persuādere possum haec quae mihi nārrāvistī dē Chrīstō esse vēra; sed intellegō nōn omnēs Chrīstiānōs esse tam malōs hominēs quam dicuntur. Bonō animō estō! Dēlectāta sum tē audiendō, neque cuiquam hanc rem nārrābō.”

Dēliae amīcus ad mortem dūcitur

Dum Dēlia capillōs dominae exōrnat, Aemilia eam trīstem esse animadvertit. Dominae interrogantī ‘quid fieret’ ancilla, postquam diū dubitāvit num causam dolōris suī Aemiliae dicere posset, tandem cōfessa est ‘amīcum suum, nōmine Proculum, esse Chrīstiānum; prīncipem eum ad mortem dūcī iussisse.’ Aemilia igitur Dēliam rogāvit ut sibi dē illō virō nārrāret. “Amīcus meus servus erat probus, quī in villā dominī cum reliquā familiā Ōstiae habitābat.

Dominus eum māgnī aestimābat, cum ille omnia officia sua semper optimē cūrāret, neque umquam dominum fallere cōnātus esset. Ita ā dominō diligēbātur ut cēterī servī eī valdē invidērent. Ō domina! Doleō, cum dē hāc rē cōgitō: olim ūnus ex servīs, quī forte post forēs stābat, amīcum meum in cubiculō Chrīstum dominum suum invocantem audīvit. Servus ille improbus, cum putāret hanc esse causam ut Proculus ē villā pellerētur atque ad mortem cum aliīs Chrīstiānīs mitterētur, statim ad amīcum meum accūsandum dominum adiit, eīque rem, sicut audīverat, nārrāvit.

Dominus, quamquam valdē dolēbat, tamen Proculum cūstōdīrī iussit; dīxit ‘sē diē posterō eum prīncipī trādītūrum.’ Amīcus meus sciēbat quā morte moritūrus esset, nisi parātus esset ad contemnendum Chrīstum et ad prīncipem deōsque adōrandōs; sed, cum id facere nōllet, is ad mortem certam mittēbātur. Haud longum tempus eī

reliquum erat ad vīvendum. At, cum iam dē vītā dēspērāret, domina, quae eī bene volēbat, ingressa carcerem, in quō is erat inclūsus, eum ita in fugiendō iūvit ut ad portum Ōstiae tūtus pervenīret. Ibi Proculus nāvem cōnscendit, cuius gubernātor eī erat nōtus; quā vectus Aegyptum petiit. Spērābat enim hōc modō sē occultāre posse in locīs ubi nūllus homō, sed tantum bēstiae ferae habitārent.

Cum prīmum in Āfricam pervēnit, urbēs et oppida fūgit, et in locīs ab hominibus dēsertīs trēs mēnsēs habitāvit, neque quidquam ēsse poterat, nisi herbam – quae tamen rāra erat – et parvās bēstiās, quās ipse capiēbat. Post trēs mēnsēs vērō mīlitēs, quī per illa loca trānsībant, eum vīdērunt; eum captum Rōmam ad prīncipem dūxērunt; ipse sine timōre ‘Chrīstiānum sē esse et servum fugitīvum’ cōfessus est. Prīnceps igitur eum ad mortem dūcī iussit.” Dēlia prae lacrimīs et dolōre dē amicō suō iam nārrāre nōn potest. Aemilia, quae in audiendō mōta est, ancillam suam cōnsōlārī cōnātur.

Capitulum XXXI

Tyrannī vīta

Dionýsius, Siculus tyrannus, quamquam mǎximās habēbat dīvitiās magnamque rērum omnium cōpiam possidēbat, nōn putābat sē esse beātum. Ōlim vērō Damoclēs, ūnus ex hominibus quī eum valdē admīrābantur, in sermōne, eius dīvitiās, vāsa argentea, vestēs pretiōsās, magnificam domum ita laudāvit, ut negāret umquam hominem beātiōrem fuisse; cui tālia dīcentī “Vīsne igitur,” inquit Dionýsius, “quoniam haec vīta tē dēlectāre vidētur, ipse eandem gustāre, ut cognōscās quālis sit fortūna mea?” Statim ille sē id mǎximē cupere respondit.

Tum tyrannus hominem in aureō lectō magnificīs imāginibus ōrnātō pōnī iussit, quem imperāvit ut servī pretiōsissimā veste sternerent; mēnsāsque plūrimās apposuit exōrnātās flōribus inter vāsa et pōcula ex aurō et argentō facta sparsīs; quae vāsa erant optimōrum cibōrum et dulcissimōrum vīnōrum plēna. Deinde ad mēnsam puerōs fōrmōsissimōs iussit cōsistere, eisque imperāvit ut Damocli omnibus in rēbus diligenter servīrent. Tibīcinēs fidicinēsque tam pulchrē carmina canēbant, ut nihil pulchrius illō cantū cōgitārī posset. Damoclēs igitur sibi fēlix esse vidēbātur.

Dum tamen haec omnia magnificē fiunt, suprā sē magnum perīculum impositum esse cōspexit: nam tyrannus lūcentem gladium, filō mǎximē tenuī vīnctum, ex altō supra eius caput dēmittī iussit, ut impendēret illius beātī collō. Itaque nec pulchrōs illōs ministrōs iam aspiciēbat Damoclēs, nec vāsa argentea summā arte cōfecta; nec manum extendēbat in mēnsam, sed ūnum illum gladium aspiciēbat, quō ita terrēbātur, ut dē cēterīs omnibus rēbus, quamquam pulcherrimae erant, nullō modō cūrāret. Dēnique ōrāvit tyrannum ut sibi abīre liceret: nam tantum erat perīculum, ut tālī modō sibi nōn iam beātus esse vidērētur. Dionýsius igitur hōc modō dēmōstrāvit nōn esse dīcendum beātum illum, cui semper aliquī metus impendeat.

dē-mittere
im-pendēre =
suprā stāre

Capitulum XXXV

Marītus ēbrius

Tryphō est tabernārius Rōmānus quī nōn solum librōs, sed etiam tabulās, chartam, stilōs, calamōs, cētera vēndit. Nec māgnū lucrum facit, quia paucī sunt hominēs quī litterīs student atque librōs emunt.

Hodiē autem quīdam vir doctus trēs librōs pretiōsōs ab eō ēmit. Itaque Tryphō, quī gaudet sē bonum lucrum fēcisse, postquam vesperī tabernam suam clausit, nōn ad uxōrem et liberōs suōs ascendit, ut solet, sed tabernam petit, ubi optimus cibus coquitur. Postquam cocum salūtāvit, in lectō accumbit et carnem porcī cum holeribus atque vīnum aquamque frīgidam sibi apportārī iubet. “Nōlī vērō” cocō inquit “nīmīum salis carnī addere!” “Nē timueris!” respondet cocus, “Negōtium meum bene sciō.” Minister vīnum et aquam apportat, neque enim Tryphō vīnum merum bibit, sed aquam vīnō miscet. Brevī carō porcī ā ministrō in mēnsā appōnitur.

Dum Tryphō vīnum et cibum gustat atque optimum cocum laudat, duo eius amīcī adulēscentēs tabernam intrant et Tryphōnem salūtant. Quōs Tryphō, etsī inexpectātī veniunt, ad mēnsam suam recipit. Illī statim vīnum merum cum melle ā ministrō petunt. “Mihi placet vīnum dulce, nōn acerbū” ait alter ex amīcīs, et vīnō mel miscet. Tryphō autem, ut solet, aquam suō vīnō miscēre vult, cum alter amīcus “Nōlī” inquit “aquam cum bonō vīnō miscēre, Tryphō! Quīn vīnum merum bibis nōbīscum?”

Iam nōn modo adulēscentēs, sed etiam Tryphō merum pōtat. Omnēs pōcula exhauriunt. Tryphō, quī paulum bibere solet, pōculum suū vacuum in mēnsā pōnit et “Necesse est” inquit “mē redīre, nam domī uxor mē expectat.” Surgere vult, sed alter ex adulēscentibus “Itane uxōrem tuam verēris?” inquit, “Nē oblītus sis nōs amīcōs esse tuōs! Num nōbīs alterum vīnī pōculum negāre vīs? Cum amīcīs pōtāre oportet!”

Tryphō igitur alterum vīnī pōculum postulat, atque minister iterum merum in pōcula eōrum fundit. Hīc, pōculum tollēns, adulēscentēs exclāmat: “Bibāmus igitur

et gaudeāmus! Nunc est bibendum!” et pōcūm suū exhaurit. Tryphō, quī amīcīs largus vidērī cupit, alterum atque alterum pōcūm vīnī rogat. Ita cum amīcīs suīs tot pōcula merī pōtat ut vix sōlus ambulāre possit. Amīcī vērō, etsī ipsī male ambulant, eum sustinēre cōnantur dum incertīs gradibus domum redit.

Domī Tryphō uxōrem suā, quae marītum impatienter exspectat, vōce inconditā salūtat, neque eam ōsculātur, sed statim lectum petit. Uxor vērō, cum marītum suū ēbrium esse sentiat, īrāta est baculumque sūmit ut eum verberet. Tryphō eam rogat ut sibi ignōscat et sē excūsāre cōnātur: “Ignōsce m-mihi, m-mea cārissima uxor! Ipse m-merum b-bibere nōlēbam, semper enim aquam vīnō m-misceō, sed amīcī m-meī m-mē m-merum bibere coēgērunt...” Ad haec uxor “Ain’ tū vērō? Ab amīcīs tuīs cōgeris merum pōtāre” inquit, “dum uxōrem tuā aquam bibere cōgis! Vīnum cārissimum largīris amīcīs nēquissimīs, dum mihi, tuae uxōrī ‘cārissimae’, vix satis pecūniae dās ad lac emendum liberīs nostrīs! Nōnne tē pudet ita uxōrem et liberōs neglegere?”

Tryphō nihil ad haec respondet, nam iam dormit. Uxor īrāta eum stertere audit: “Ssst-rrrch! Ssst-rrrch! ...”

In theātrō

Aemilia, quae fābulīs spectandīs valdē dēlectātur, virō suō suās ut sē et duōs filiōs sēcum dūceret ad lūdōs scaenicōs, quī in theātrō Tūsculānō fiunt. Agitur enim fābula mīrābilis dē adulēscēte fortissimō, quī per sē sine auxiliō māgnū hostiūm nūmerū vīcit atque in fugam vertit.

Aemilia “Certē” inquit filiīs suīs “dēlectābiminī illam fābulam spectandō, neque solum dēlectandī causā, sed etiam monendī causā agitur fābula.”

Tūsculī ante theātrī ōstium clāmat aliquis: “Properāte, virī et fēminae! Properāte, puerī! Venīte fābulam spectātum!” Quīntus frātre et parentēs hortātur ut quam celerrimē ad theātrum properent, nē tardē veniant, sed māgna hominū turba simul per ōstium theātrī intrāre vult. Tandem omnēs in theātrō sunt ac locōs quaerunt ad sedendum. Locīs prope scaenam inventīs, Iūlius et Aemilia cum filiīs suīs silentēs ac spectandī cupidī initium fābulae opperiuntur.

Subitō vir veste ōrnātā indūtus in scaenam prōcēdit atque, silentiō factō, māgnā vōce clāmat: “Salvēre vōs iubeō, spectātōrēs! Iam, dīs faventibus, incipiet fābula nostra. Spērāmus hāc fābulā vōs dēlectātum īrī!”

Post haec verba statim fābula agī incipit: in scaenam prōgreditur mīles adulēscēns quī circum hostium castra per noctem obscūram versātur, cum omnia extrā vāllum et in ipsīs castrīs tranquilla esse videantur. Subitō ā dextrā mīlitēs appārent, quī adulēscēntem gladiīs petunt; post brevem pugnam eum captum ab oculīs spectātōrum trahunt, ita ut omnēs sē interrogent utrum vīvat an ab hostibus interfectus sit.

Quīntus, quī haec omnia attentus spectāvit, iam oculōs claudit, quia valdē fessus est, postquam diū cum aliīs puerīs lūsit. Mox puer dormīre incipit atque in somnīs sibi vidētur īdem mīles esse quem paulō ante in scaenā spectāvit: in carcere inclūsus cōnsilium fugae excōgitat, nē ab hostibus crūdēlibus interficiātur. Fenestrā ruptā ē carcere effugit et in media hostium castra pervenit. Illīc, complūribus mīlitibus interfectīs, in ducem ipsum impetum facit. Rēte, quod humī iacēbat, tollit et in ducem iacit ita ut is, reti implicitus, sē dēfendere nōn possit. Tum eum gladiō petit...

Hīc Quīntus spectātōribus plaudentibus ē somnō excitātur. In scaenā ducem morientem videt — quem ipse in somnīs sibi vidēbātur interficere!

Plīnius dē morte avunculī

Tacitus, vir doctissimus quī multōs librōs dē rēbus gestīs Rōmānōrum scrīpsit, ā C. Plīniō amīcō suō petīvit ut sibi epistulam scrīberet dē avunculī suī exitū. Namque avunculus C. Plīniī, vir doctissimus, eō diē mortuus erat quō ignibus ē monte Vesuviō ēruptīs multa Campāniae oppida, in iīs Pompeiī, Herculāneum, Stabiae, dēlēta sunt.

exitus (ē vītā) =
mors

Stabiae -ārum f
pl

Plīnius Tacitō interrogantī hanc ferē epistulam scrīpsit: “Avunculus meus erat Mī-sēnī, ubi classī Rōmānae praeerat. Ante diem nōnum kalendās Septembrēs, hōrā ferē septimā, māter mea nūntiāvit eī ‘appārere nūbem mīrā māgnitūdine et fōrmā.’ Ille cibum gustāverat iacēns, et litterīs studēbat. Poscit calceōs, ascendit locum ex quō mīximē rēs illa mīrābilis cōnspici poterat. Oriēbātur nūbēs (incertum erat ex quō monte – postea Vesuvium fuisse cognitum est), cuius fōrma quasi pīnus vidēbātur; nam velut longissimō truncō in altum tollēbātur, tum quibusdam rāmīs extendēbātur, candida

Mīsēnum -ī n =
oppidum
Campāniae
maritimum

interdum, interdum sordida. Avunculō meō, ut doctissimō virō, hoc māgnū vīsum est propiusque nōscendū. Iubet nāviculā parārī, mihi permisit ut sēcūm venīrem; respondi ‘mē litterīs studēre mālle’ – et forte ipse mihi dederat quod scrīberem.

Ēgrediēbātur domō, cum epistulā accēpit Rectīnae, fēminae sibi nōtae, quae imminētī periculō perterrita erat (nam villā eius sub monte iacēbat neque ullō modō fugere poterat nisi nāvibus); orābat ‘ut sē ex tantō periculō ēriperet.’ Vertit ille cōnsilium: nāvem longā cōnscendit ut auxilium ferret nōn Rēctīnae modo, sed multīs (erant enim frequentēs incolae illius orae amoenissimae). Properat illūc unde aliī fugiunt rēctumque cursum in periculum illud tenet sine metū!

Iam cinis in nāvēs cadēbat, iam etiam nigrī lapidēs igne frāctī. Dubitāns paulum an cursum flecteret ac reverterētur, mox gubernātōrī, quī eum monēbat ut ita faceret, “Fortēs” inquit “fortūna iuvat: Pompōniānum pete!” Stabiīs erat ille; ibi omnēs rēs suās in nāvēs tulerat parātus ad fugā sī contrārius ventus cecidisset. Quō tunc avunculus meus secundissimō ventō vectus, complectitur amicum perterritum, cōnsolātur, hortātur, utque timōrem eius suā tranquillitāte minueret, sē in balneum dūcī iubet; lautus accubat, cēnat ...

Iam ē Vesuviō monte plūribus locīs ignēs lūcēbant. Ille dicēbat ‘villās ab agricolīs dēsertās ārdere.’ Tum quīēvit – vērissimō quidem somnō! Sed mox excitātus est, cum ob cinerem extrā cubiculī iānuā cadentem vix exīre posset. Omnēs dubitābant utrum sub tēctō manērent an sub caelō versārentur. Nam tremēte terrā tēcta hūc illūc movērī vidēbantur, at sub caelō lapidēs cādētēs metuēbātur. Iam illīc nox fuit omnibus noctibus nigrīor. In lītus ēgredi cōstituērunt, ut aspicerent num mare nāvēs admitteret, sed adhūc mare turbidum ventusque adversus erat. Ibi, super strātam vestem cubāns semel atque iterum avunculus meus aquā poposcit exhausitque. Cum duo servī eum sustinērent, surrēxit, et statim cecidit, aēr enim tam crassus factus erat, ut spīrāre nōn posset. Māne corpus eius mortuum inventum est integrum et opertum veste quā indūtus fuerat.

Interim ego et māter Mīsēnī erāmus – sed hoc nihil ad rem; nec tū aliud quam dē exitū eius scīre voluistī. Finem ergō faciam. Valē!”

cinis -eris m =
sordēs quae igne
relinquantur

Pompēiī -ōrum
m pl

ārdere = igne
cōnsūmī

lapis -idis m

Androclus et leō

In Circō Māximō māgna pugna hominum et bēstiārum populō dabātur. Multae ibi saevae ferae erant, sed praeter aliās omnēs ūnus leō ingēns ac terribilis animōs oculōsque omnium in sēsē converterat. Inter cēterōs hominēs ad pugnam bēstiārum datōs erat servus virī nōbilis; eī servō Androclus nōmen fuit. Hunc cum primum ille leō procul vīdit, repente quasi admīrāns stetit ac deinde tranquillē ad hominem tamquam sibi nōtum accessit. Tum caudam mōre canum clēmēter rnovet hominisque sē corpori adiungit crūraque eius et manūs linguā lambit. Homō Androclus, quī prope iam mortuus erat metū, oculōs ad intuendum leōnē refert. Tum quasi sē recognōscentēs populus laetōs et grātōs vīdit hominem et leōnem!

lambere = linguā tangere

Eā rē tam mīrābilī clāmōrēs populī excitātī sunt, atque Androclus ab ipsō Tiberiō Caesare interrogātus est ‘quam ob causam illī ūnī ferōcissimus leō pepercisset?’ Ibi Androclus rem mīrābilem nārrat: “Cum prōvinciae Āfricae meus dominus praeeset, ego ibi iniūstīs eius verberibus ad fugam sum coāctus et, ut tūtus essem ā dominō sevērissimō, in campōs dēsertōs cessī, ubi sī deesset cibus cōsiliū fuit mortem aliquō modō quaerere. Tum merīdiē umbram petēns in quendam specum intrāvī ibique latuī. Neque multō post ad eundem specum vēnit hic leō, dēbilī et cruentō pede, ob dolōrem gemēns ac plōrāns. Prīmō cōnspectū advenientis leōnis territus sum, sed postquam leō in specum quasi domum suam intrāvit et vīdit mē ibi latentem, mītis ad mē accessit et sublātum pedem mihi ostendit quasi auxilium petēns. Tum ego spīnam ingentem ex pede eius extrāxī et cruōre dētersō vulnus diligenter cūrāvī.

parcere pepercisse

specus -ūs m

dolōrem gemere = graviter spirāre ob mītis -e ⇔ ferōx

Leō, meā operā dolōre solūtus, pede in manibus meis positō, recubuit et quīēvit, atque ex eō diē trēs annōs ego et leō in eōdem specū et eōdem cibō vīximus; nam leō eārum bēstiārum quās occiderat optimam carnem mihi afferēbat. Sed cum iam satis habērem inter bēstiās vīvere, leōne absente reliquī specum et, postquam trēs diēs errāvī, ā militibus vīsus captusque sum et ad dominum ex Āfricā Rōmā ductus. Dominus mē statim ad bēstiās dari iussit. Intellegō autem hunc quoque leōnem tunc in Āfricā captum esse atque grātiā mihi nunc prō beneficiō referre.”

spīna -ae f ex-trahere

Haec cum Androclus nārrāvisset, cūctīs petentibus dīmissus est et poena solūtus, leōque illī dōnātus. Postēā Rōmānī vidēbant Androclum et leōnem, līnēā tenuī vīnculum, per urbem tōtam circum tabernās ire, et dicēbant: “Hic est leō hospes hominis, hic est homō medicus leōnis.”

